







MVSARVM
PLAVSVS
ALEXANDRO
SEPTIMO

PONTIFICE MAXIMO

Renunciato



Typis Vitalis Mascardi .

M.DC.LVI.

Superiorum permissu .

Imprimatur .

**F. Raimundus Capisuccus Sacri
Pal, Apost. Mag.**

FERDINANDO

FVRSTENBERGIO

S. D. N.

CVBICVLARIO INTIMO

Typographus.



LITERATI quidam viri, IUVENIS ILLUSTRIS-
SIME, quorum ego sapienti-
confilio, fide-
que vtor, ne
quod accidere sæpe video incau-
tis Typographis, characteres mei
operam ludant in imprimendis,
quæ intemperatè effutiūt homi-

§ 2 nes

nes de nugis suis magnificè sentientes; cohortati me nuper sunt, in vnum colligerem quicquid Latini carminis à magnis ingenijs expressisset auspiciatissima illa dies, qua **ALEXANDRVM VII.** Summum Pontificem renunciatum profecuta sunt læta, fausta; literariæ non minus, quàm Christianæ Reipublicæ vota. Fore enim, vt & non leui cum meo compendio id ageretur, & ego præclare mererer de dignitate huius Urbis, in qua nihil iamdiù eudi vetere Latio dignum non defunt qui vsq; ad fastidium conquerantur. Rem ita esse, vti dicebant & ipforum authoritate facile adducebar, vt crederem, & coniecturam de illo faciebam, quòd

quòd ita existimari par erat, illo-
rum, qui aliquem in Poetarum
familia locum tenerent, summam
concertationem extitisse, cum
eum laudarent, cuius anteacta
vita omnis in cursu rerum inaxi-
marum sapienter, gloriosèq; ver-
sata non minus Poeseos Lyram ad
hymnos, & Dithyrambos, quàm
Historiæ stylum raperet ad scri-
bendum; quemque erga bonas
literas egregie propensum, &
æquum æstimatorem esse inge-
niorum abundè testaretur non il-
le solum per ora totius posterita-
tis iturus aureus carminum libel-
lus; verùm etiam eximia fors eo-
rum, tuique imprimis, quos in fa-
miliarium suorum numero esse
voluisset. Lubens itaque suscepi
provinciam, omnemque operam
meam

mique Principis beneuolentiam,
patefecere; ita futurum ego spe-
raui, vt, si fasciculum hunc nomi-
ni tuo inscriberem, tu, qui est
animi tui candor, atque facilitas,
non solum meam erga te obser-
uantiam comprobares; verum
incitareris etiam ad reliqua vul-
ganda, quæ ad idem argumentum
spectarent, quæque simile vero
esset, in tua scrinia vltro conuo-
lasse; neque enim eo casu laturam
humanitatem tuam, vt ab huius-
modi gloriæ possessione Typo-
graphus quispiam deturbaret of-
ficinam meam longos aliquando
pro te labores libentissimè subi-
turam. Romæ prid. Kal. April.
M. DC. LVI.

I
ALEXANDRI
POLLINI
AD
FERDINANDVM
FVRSTENBERGIVM,
S. D. N.

Cubicularium intimum.



AVREVS illuxit nostris, *Fernande*, vocatus
Ominibus, votisque dies. iam lumine claro
Contigimus, cæcas cupida quod mente per umbras
Vidimus, arcanos ausi prauertere fines
Fatorum, dum quæ præclara, & certa relinquit
Signa olim, ætheria veniens ab origine virtus,

A

In-

Insequimur, legimusque anima vestigia magna.
 Nunc licet in summo regnantem culmine rerum
 Susplicere, & triplici nunc maiestate verendum
 Demisso colimus vultu, genibusque minores
 Oscula adoratis properamus figere plantis.
 Regnat ALEXANDER. Subito viden' imbribus actis
 Purpureo ut ridet pacatum lumine coelum?
 Ut nitidi redeunt post tristia tempora soles?
 Et mites Zephyrorum animæ? circum aspice tellus
 Ut properè varios summisit lata colores?
 Quam dulci aëria volucres clangore per auras
 Venturo indicunt hilares noua gaudia sæclo?
 Aspice compositis immotum ut fluctibus equor
 Post foedas nunc primum hyemes, ventosq; resedit?
 Cerne Urbem effusam, plausuq; insueta frementem,
 Latitiaque simul iactans sydera voces
 Accipe, non falsos populi exultantis honores.
 Nam memorant, cælo tandè ut miseratus ab alto
 Antiqua humanos Genitor pietate labores,
 Regnandum huic dederit magnis virtutibus orbem:
 Auxilium fessis præsentì numine rebus.
 Qui ferat, & dura Europam sub fasce gementem,
 Bellorumque diu tot tempestatibus actam
 Qui leuet, ac profuge reuocet bonus otia pacis.
 Nec tamen vlerices generosi pectoris iras

Non

Non coquere, & iustos animo versare dolores,
 Armaque sacrilegos meditari & fulmina in hostes.
 Huius in aduentu iam nunc pallere superbum
 Regnatorem Asia, trepidum, atque extrema ti-
 mentem,

Seque peti terra, & pelago; ferroque virisque
 Ingentem repeti prædam, Solymamque reposci.
 Parte alia populos longè trans ardua claustra
 Italia, gelidum spectantia regna Booten,
 Et Rheni egregias, fluuijque binominis vrbes,
 Latitæ miros imo sub pectore sensus
 Concipere, & veterem subito consurgere flammam.
 Hunc illum auspicijs nuper coelestibus oras
 Quem videre suas venientem, atque alite fausta
 Omnia supremis obeuntem laudibus; illum
 Quem pietate, & iustitia, quem sanguine clarum,
 Flexanimo lingue eloquio, doctisque beatum
 Artibus, & casta facilem, dulcique carmoena,
 Attonitis inhians oculis, ceu præscia tanti
 Suspexit mirata boni Germania: triste
 Dissidium, cecasque iras; animosque rebelles
 Exarsisse satis, gentem iam tendere amicam
 (Chaonia ad nidum veluti per inane columba)
 Ad Tiberim, & magnæ properare ad moenia Ro-
 ma...

Iam sacros orare pedes , veniamque precari ,
 Et pacem , certamque adeò exorare salutem :
 At fremitu maiore ferunt , quæ munera terram
 Hesperiam , Latiumque , altam Mauortis & Urbem
 Quæ maneant , propius quanta indulgentia cœli
 Aspiciat sacros orienti sydere colles :
 Hæc lussisse tenus vates Saturnia quondam
 Regna per Ausoniam , & de fuluo sæcla metallo :
 Aurea nunc verè tali sub numine condi
 Tempora , iam reduci cum Virgine lata venire
 Omnia , deterisa prisca rubigine ferri .
 Iam decus antiquum , & solitos constare triumphos
 Principe ALEXANDRO Romanis arcibus ; & iam
 Religione patrum , sanctæ & formidine dextra
 Victorem latè , gentes ab utroque receptas
 Littore , adorata imperio subiungere sedis .
 Hoc duce præclaras florescere protinus artes ,
 Et Latia tellure novas iam surgere Athenas :
 Permissi mutare undas iam Tybride Musas ,
 Desertoque Helicone iugum celebrare Quirini .
 Hæc bona non dubio monitu mortalibus , addunt ,
 Ex illo speranda , Heros quo tempore primum
 Attigat exorians venientis lumina vitæ :
 Cum summo aetherij residens in vertice olympi
 Regius ardenti fulgeret Iuppiter auro ,

Et

Et vaga composito circum famulantia motu
 Inter se adspicerent radijs felicibus astra.
 Lydia materno coelestia pignora tellus
 Cum gremio exciperet, quæ sese urbs erigit alto.
 Clara iugo, fecunda virum, decorumq; creatrix;
 Regales fulua pueros sub matre, superbum
 Insigne attollens, nec sanguinis immemor alti,
 Cognatam ostentans nota sub imagine Romam:
 Cum domus egregios intra generosa penates,
 (Nonien auis, atavisque ingens) longo ordine viuos
 Monstraret puero vultus, & sacra suorum
 Mirari, inque sacris vestigia figere signis,
 Et patrio in teneris laudum consuescere amor.
 Nec maiora silent regni argumenta futuri,
 Haud obscura, virum veniens ubi reddidit atas,
 Quæ dedit ille. Dei pura super omnia plenum
 Religione, metuque animum, niueosque pudici
 Pectoris, inuictosque, vlllo sine vulnere, mores:
 Tum largè nitidis hausas de fontibus undas
 Cœlestis Sophia, Themidisque, & Palladis artes,
 Queis populos regere imperio, quibus aspera doctus
 Flectere corda hominum, positis olim effera bellis
 Sacula, felici mitescere pace iuberet.
 Quid referam letos augustæ frontis honores
 Ut repetunt, celsosq; animos, mentemq; benignam,

Regificasque manus, facilemque ad premia dextram?
 Quid studium, totque exhaustos terraque marique
 Pro re Romana, pro Religione labores?
 Tot benefacta viri? que tu, Fernande, beatus
 Spectasti primis mirari assuetus ab annis:
 Et patrias etiam Rheni meditatus ad undas
 Tentasti Arctoas plectro leuiore per auras.
 Nunc que mira vides, propiore beatior alma
 Frontis ab aspectu, prona queque accipis aure,
 Quaeque feret voluenda dies facta incluta summi
 Principis, & nomen latè immortale, decusque
 Maiori celebrare sono, grandique memento
 Carmine, Meoniisque modis attollere ad astra.
 Diuino ingenio, & presenti numine vates
 Quae dabis, aeternum referens mirabitur orbis,
 Et feri assidue discunt memorare nepotes.



ANGE-

ANGELI GALLVCH

S. I.

O D E.



T Erris morantem sustinui Deum
 Spectare viuens, cedite Principes.
 Par nulla maiestas ab Austro
 Ad spatium glacialis vnda.
 Sed temperatum fulgur amabili
 Vultus sereno, luminibus face
 Pepercit obtusa; timoris
 Ne subito in cineres abirem.
 O ter beatos vos oculi, & quater,
 Solem intueri queis licuit prope;
 Ad cuius exortum recentem
 Quanta dies hilarauit orbem!
 Quot intoluti lumine vertices

A 4

Hac

Hac luce tangi cominus ambiunt ?

Sed longe adorantes ab Vrbe

Vix tenuis radius colorat .

An inuidetis luminibus meis

Aures ? at oris mella fluentia ,

Et nectar in voces liquatum

Quis nisi vos sitienter hausit ?

Vobis cor unum scilicet altius

Demisit in se , celsius edita

Verba illa vite , que sepulchris

Clausa queant animare membra .

At fonte me dulcedinis ebruium

Quod percit oestrum : aut versat amabilis

Furor ? quis in pectus per aures

Ingruit , atque oculos beauit .

Haud nominatus ? nominis haud eget ,

Qui solus explet munera Numinis :

Nam summa Alexandro potestas

Aut miseros facere , aut beatos .

Regina ponti maxima Baltici ,

Sibylla nostri temporis unica :

Qua celsiori tangis astra

Vertice , deposita corona :

Quid iam moraris visere Romuli

Vrbem , Latinique imperium Patris ;

Es

Et sorte Regali haud minorem
 Purpurei speciem Senatus ?
 Non te per oras mundi habitabiles
 Vulgata virtus, & sapientia
 Vocant Alexandri, benigno
 Cuncta supercilio trahentis ?
 His tu data hospes moenibus altera
 Eris Sabeis excita finibus
 Regina, consultura Regis
 Ingenium Salomonis ingens.
 Æquata Cœlo tecta ubi videris,
 Quæis Vaticanus suppositum caput;
 Sedesque fulgentes, & apto
 Summa domus decorata cultu.
 Seruos & ipsos Principibus pares,
 Aulaque claustris digna silentia,
 Ritusque Regales, vicesque
 Ordine dispositas decenti;
 Stupore fixis tu quoque vultibus
 (Miranda quamuis multa notaueris)
 Non vlla Regum sceptrâ duces
 Pontificum potiora Regno.
 Vagata (dices) fama per ultimos
 Mundi recessus, & rigidum mare,
 Virtutum, Alexander, tuarum

In-

Inuida dimidium retexit,
 Quam longā laudum me series tenet
 In te stupentem! suspicere hic datur,
 Audire quæ numquam gelantur
 Per populos licuit Trionum.
 Felix tuorum copia nobilis
 Domesticorum: perpetuo quibus
 Fas est in isto recreari
 Pontificis sapientis ore:
 Sic in suprema Coelicum domo
 Regi obsequuntur millia millium, &
 Est solus aspectus Tonantis
 Obsequij pretiosa merces:
 Hac eloquere, & plura; ubi pectore
 Responsa docto condideris sacra,
 Regina non Austri, sed Arci,
 Romulei Salomonis hospes.
 At vos mihi inter sydera Phosphori;
 Per quos Apollo hic sponte diem facit;
 Vos astra tanquam faustiora
 Rite mei venerabor ortus:
 Et te beatum, qui nihil inuides
 Achilli Homerum: maior & inelyto
 Viues Alexandro; quod alter
 Præco tuarum amat esse laudum:
 Teque

Teque o , niualis pectoris intima
 Cui se recludunt : qui penitus vides
 In innocenti corde , nostris
 Aligerum spolijs amictum :
 Quid carmen audes ? siste volatiles
 Pennas . Olympum stultitia petis .
 Cantare Alexandrum decenter
 Ipsius una potest Camoena .



AVGVSTINI FAVORITI

S. D. N.

Ab Epistolis Latinis

AD P. SFORTIAM

PALLAVICINVM.

S. I.

Nicander .



N *V*per ad Albunea siluam , quæ rupe sub
alta

*Spumanti præceps Anio deuoluitur amne ,
Dedala ubi exultans leto se gramine tellus
Vestit , & æternùm violis vernantibus halat ,
Alluduntque leues auium concentibus aure ,
Tityrus , & Lycidas lati florentibus annis ,*

Ambo

*Ambo pastores, ambo cantare periti,
 Carmine siluestri ad numerum siluestris auenæ
 Certauere pares, cum Sol altissimus umbras
 Exiguas faceret, steteruntque, canentibus illis,
 Pastores gregis immemores, grex immemor her-
 ba,*

*Quin & Hamadryadum chorus affuit, affuit ipse
 Pan Deus, ac fremitu Satyri plausere secundo.
 Horū ego certamē, mihi quod referebat Amyntas,
 Carmine veridico referam, nisi falsus Amyntas.*

*Tu modo, si musam non dedignaris agrestem
 Sfortia, stirpis honos magnæ, quo sospite sacrum
 Tollit adhuc supra gentes caput Itala Virtus;
 Hūc ades; hūc molli mecum confidere in herba
 Interea, ac lentus poteris captare beatam,
 Quam, Zephyris quercus ludentibus, explicat um-
 bram,*

*Dum rabidum latrat canis æstifer, aruaque findit
 Torrida, dum tibi sudantur quæ Bæis, & Ister
 Miretur, serique legant monumenta nepotes.*

*Ergo ubi propter aquam viridanti in grami-
 ne ripæ,*

*Procubuerunt, prior Lycidas. En Tityre nobis
 Illa dies tandem, bene quæ decernere possit,
 Quis nostrum melior cantu sit, & arte cicuta.*

Quo

T. Quò me eunque vocas adsum, sic adsit Apollo .
 Non ego detrecto certamina , non ego forsan
 Vt reris, canere indoctus . Scit vicēus Iolas
 Scit Dorylas , scit Acon , scit Tiberidis accala
 Daphnys

L. Tu mentem hūc aduerte Mycon , nec sit graue
 nostras

Audire , arbitrioque tuo componere lites .

M. Ludite qua vultis , cantuque exoluite curas .
 Pastori licuit semper , semperque licebit ,
 Cum bene pavit oves , genialis cantus , & um-
 bra .

Quod si umquam licuit calamis , si versibus
 unquam

Ludere , nunc pastor calamis , nunc carmine
 ludat ;

Quando suas sibi pascit oves , ouiumq; suarum
 Vellera securus sibi tondet , & vbera mulget .

T. Incipe tu Lycida . **Ly.** Faciam ; sed nequa
 sit isti ,

Vel mihi suspicio meditati carminis , omnem
 Materiem prescribe Mycon , legemque canendi .

M. Et dubitamus adhuc cum laudes , claraque
 facta

Nicandri montes resonent , vallesque profunda,
 Blau-

Plaudere Nicandro ; Nicandrum tollere ad
astra ,

Cui Diuini imperijs magni custodia templi ,
Et gentes latè in Latias commissa potestas ?

L. Non opis est nostræ Nicandri dicere laudes ,
Sed Vatum ; quibus est animus Diuinior , &
vox .

Nos humiles humili res dicere carmine sueti ,
Ac miscere leues per mutua iurgia lites .

M. Non semper leuiores decet resonare cicuta .
Pastores Latios, sed ut ipsa armenta, gregesque
Pascuntur nunc valle caua , nunc montibus
altis ;

Sic decet interdum gracili nos promerè cantu ,
Quid faciat pingues pecudes ; quid pabula lata,
Munera quæq; leues vincant Amaryllidis iras ;
Concipere interdum validos sub pectore motus ,
Et canere Heroas, & numina magna Deorum .

T. Audebo . Obsequium Nicander fronte serena
Accipiet, si non laudabit carmen . Ly. Et ipse
Audebo . Audenti veniam dabit ille, sinetque ,
Me laudi , meritisque suis , & grandibus ausis,
Dum maiora paro , tenui proludere versu .
Illi nostra quies , illi gratissima ruris
Otia debentur ; quin ipse hic spiritus illi

Debi-

Debitus ; ille meos calamos non passus inertes
 Hospitiumque dedit, collemq; habitare Quirini.
 Et quamquam minime liceat mihi ; ut anteq̃ li-
 cebat ,

Sancta impressa notis celestibus ora tueri ,
 Anteq̃ , Mycon, versa in coelum radice, videbis
 Tendere Chaonias quercus , terramque subire
 Frondibus , ante nigro manabunt lacte capelle,
 Quam sacer è nostro labatur pectore vultus .
 M. Ergo agite, & celebrate Virum , sed gentis ho-
 nores

Mittite Nicandri proprijs adiungere factis .
 Illa quidem effigies longo notat ordine auorum,
 Qui belli studijs clari ; nec pace minores
 Addiderunt patrijs ingentia nomina fastes .
 Necnon qui miro posuerunt ardua luxu
 Tecta , Deumque sacras animis regalibus aras
 Ipsi aris olim decorandi , quique benigno
 Amplexu fouere Deas Heliconis , & omnes .
 Egregias Artes . Gens auri diues, & agri,
 Ausoniasque domos clavis complexa hymenais ,
 Et late quondam Tusco dominata profundo ,
 Quam sacer Alcide portus . Sed nescia virtus
 Crescere maiorum titulis . Erit hic Vir hic
 unus .

Ar-

Argumentum ingens, messisque vberima laudum.
 Vos canite, ut studiis maior puerilibus infans,
 Cum vix à caræ depulsus lacte parentis
 Figeret incerto dubius vestigia gressu,
 Tempa celebrarit superum, imbueritque tenellum
 Relligione animum: ut fugiens contagia vulgi
 Hauserit augustos intra documenta penates,
 Quis ille insistsens summa ad fastigia rerum
 Surgeret, ac fesso tandem succurreret orbi.
 Inde ubi virgineas prima lanuginis umbra
 Conspergere genas, memorate ut venerit Urbem,
 Ut grauius curis virides addixerit annos
 Munera per populos obiens, limenque potentum
 Calcarit, quorum ante fores manus excubat atra,
 Inuidia, insidiaque truces, fraudeque, dolique,
 Nec tamen attigerint illum fraudeque, doliue,
 Aut sordes alia: sed qualis per mare vastum
 Integer euadit Siculas Alpheus ad oras,
 Sic magnam intactus Nicander mentem, animūq;
 Verterit ad patriæ semper caelestis amores.
 Testes, quos olim Diuino percitus igne
 Corticibus teneris etate tenerrimus ipse
 Inscriptis versus, & quos iam firmior etas
 Ore alio indictos è vena diuite fudit,
 Per numeros omnes, quiduis imitante Camoena.

B

Di-

Dicite, quot vigili versaret pectore curas
 Cum victum miseris tellus irata negaret :
 Gentibus, & crebra viduarent oppida mortes ,
 Bellaque vicino fremerent insana tumultu ,
 Quà centum Eridanus fluuijs , luctuque sororum
 Dives init Libycis regnatum flatibus aquor .
 Et quæ gessit in Ionio , quæ nota trophæis
 Insula Sicanium contra iacet alba Pachynum ,
 Quæque Patris Rhæni sinuosum nuper ad amnem ,
 Dum pacem indignam superis inhonestaque dam-
 nat

Foedera , frustra hominum testatus iura, Deumq̃ .
 Quem si Sancta prius tribuissent numina terris ,
 Non toties luctu impleset Germania calum ,
 Quod trunca heu toties prouoluens busta, virumq̃
 Cedeꝝ calens Albis glaciale resolveret aquor ,
 Tristiaque alberent inhumatis cladibus arua .
 Non dulci patria extorres , inopesque Britanni
 Errarent terras omnes , maria omnia circum ,
 Nec tam bella diu premerent, bella impia Cretam,
 Qua fatum Europæ pendet, nec inulta doleret
 Ciuibus exhaustas Vrbes , cultoribus agros
 Italia infelix priscos oblita triumphos .
 Quin & Sarmatiam ferro quæ vastat , & igni
 Barbara gens , rebusque nouis elata superbit ,
 Cede-

*Cederet , ac versis dudum in contraria fatis ,
Per bustum ardentis patriæ , perque ora cadentum
Natorum fuso lueret commissa cruore .*

*Dicite , uti tandem post hæc discrimina
rerum ,*

*Postque tot exhaustos pelago , terraque labores ,
Romuleas iterum meritorum plenus ad arces
Venerit , haud mora , vix aderat , cum vidimus
ipsi*

*Murice fulgentem Tyrio succedere curis
Iam senis Ægonis , rerumque assuescere habenis ,
Donec ad imperij culmen fatale trahentes
Nicandrum superi sacrata in Sede locarunt .
Hæret adhuc animo haud obliuiscenda per æuum
Illa dies , quæ prima Virum mortalibus agris
Sublimem Solio ostendit , cum pectore clausum
Spiraret Numen , vultuque immobilis alto
Diuideret sacra cælestia munera dextra .*

*Hinc canit , ut redeant nostris felicia filius
Sacula , & antiqui mores , ut copia pellat
Leta famem Latio , calumque Astrea relinquat .
Ut , cogente Dea , tandem furor impius arma
Ponat , & agrestem gladij curuentur in usum ,
Quæque tulere diu patrio procul ab lare durum
Exilium tristes , inhonorataque Camœna ,*

Excutiant mœrorem animo, Phœboque canente,
 Solennes ducant choreas per amœna vireta,
 Rursus & incipiant Heroum dicere laudes.
 Sic ubi tempestas nil tale timentibus aruis
 Incubuit, stragemque dedit, si nubila cedant,
 Si lenge redeant Zephyri, Solemque reducant,
 Ridet ager, curuūque nemus se rursus in auras
 Explicat, & sulco Seges inclinata resurgit.
 Nec finite indictum, ut passim decora alta Latini
 Nominis informes inter desoſa ruinas
 Erigat, ut priscum templis instauret honorem;
 Vellat ut è nostris dumos, herbasque nocentes
 Prouidus, & letas inducat montibus umbras;
 Utque suas, Diuūque sacras inscripserit ades.
 Nulli fas caſtum ſcelerato inſiſtere limen.

Tempus erit, quo facta dehinc maiora ca-
 netis,

Cum, suadente illo, positis ciuilibus armis,
 Ceſſabit tandem quod Gens Feronia bellum
 Vpilia cum Gente gerit. Tūm tota repente
 Tempeſtas belli Ionium deſcendet in aquor.
 Tūm populum latè victorem, ac fata ferentem
 Vltima, & Egæi rumpentem clauſtra profundi,
 Quò meritas repetat poenas, gentemque superbam
 Rypheas hyemes ultra, Tanaimque releget.

Palli-

*Pallidus Odryfia spectabit ab arce Tyrannus .
 Sic ubi longa fames aquilam , cadisque cupido
 Acrior ad terram specula demisit ab alta ,
 Tùm qui se nouus ad solem circumspicit auro
 Fulgentem viuo , squamisque recentibus anguis
 Vicina condi properat sub rupe : sed illum
 Improvisa super volucris venit , & premit ungue ,
 Nidorumque dolos , auiumque ulciscitur iras .
 Tùm demum exuerit vinclis sese incluta tellus
 Diuini seruans monumentum , ac pignus amoris .
 Tùm caput attollet Silois , Tibrimque parentem
 Iordanes , iaculisque colet crinitus Orontes .
 Tunc dulcem nobis longo post tempore tandem
 Fas erit Arcadiam , lucosque reuifere sacros ,
 Taygetique nemus nigrum , fontesque Lycai .
 Nec minus Arctoo properat que littore Pallas
 Romanum ad Tiberim Patribus spectanda Latiniis ,*

*Graiorum decora , & caras inuiset Athenas ,
 Frigus & ad sacri ripam captabit Ilissi .
 Tùm mores hominum mitescent , tùm pecus omne
 Vnum Pastorem , atque vnum cognoscet ouile .
 At tu , Sancte Parens , hominum celebrabere
 votis ,*

Africa quà longè pluuium porrecta sub Austram .

B 3

Am-



*Ambustum Oceani medijs caput inserit undis,
Quaque Caledonijs Thule pulsata procellis
Prospicit ignotos curuo de littore fluctus.*

*Tale Mycon certare volentibus argumentum
Tradidit, hanc rerum seriem, quam deinde secuti
Tityrus, & Lycidas, nemorum plaudente corona,
Plurima sub sacra fuderunt carmina quercu,
Quae tacito secum meditari examine mentem
Conuenit, ut melius referamus in ordine quicquid
Tityrus, & Lycidas sacra cecinere sub umbra.*

EIVSDEM

V*T ad vireta Pindi ab Urbe Romula
Bonoprofecta Fama venit alite,
Tenere sceptrachisim, nouem Deas
Comam ferunt ligasse fronde Delphica,
Eburneoque collo eburna barbitos
Ut alligata, constitisse protinus
Vbi perennis unda prata diuidis
Odore leta graminum virentium.
Ibi decenter implicasse mutuas
Manus, pede impulsisse & arua libero;
Ibi increpante pectine aureas fides*

Diū

Diu negata condidisse carmina .
 Dies beata ter quaterque , Vatribus
 Canenda semper , & colenda gentibus ;
 Vetusta secla qua reducis aurea ,
 Fidemque cum sorore ab axe deuocas !
 Vides , redux ut Africis ab areis
 Latina iam reuisat arua Copia ,
 Famemque pellat Africas ad areas ?
 Ut alma Pax neces , & arma submouens
 Graui cruenta bella compede alliget ?
 Tuo , beata lux , fauente numine
 Loqui ecce rursus antra , rursus incipit ,
 Tegi erudita latiore frondium
 Viore filua , largiorque Pegasi
 Sonante riuus exilire ab ungula .
 Vbi hac dedere dicta , nona Virginum
 Chorum iubet silere , & vna concinens
 Lyræ maritat altiore carmine .

Ergo inexploto miseras flagello
 Dire agunt gentes ? piget heu sinistram
 Tamdiu sortem doluisse , & orbis
 Fata ruentis .
 Vidimus campo Libitinam aperto
 Huc equis illuc volitare nigris ,

*Quaque Gradiui solūisset ardor
Ossa legentem.*

*Decolor tabo Sicoris, Padusque
Testis, & ripa Thamesis cruenta,
Magnaue aduersus Thamesim resoluens
Ostia Rhenus.*

*Turbine hinc nostras Oriens citato
Acer in clades ruit, hinc auorum
Cimber vlcisci cupidus Latino
Sanguine manes.*

*Hinc leui frontem redimita culmo
It Fames circum, sequiturque Pallor
Tristis, & scisso pavidus capillo
Luctus euntem.*

*Sed per hac ardens init astra Virtus,
O datum Europa decus, & leuamen
Dulce, ALEXANDER, miserante fessas
Numine terras!*

*Monstra si tellus manibus negasset
Herculis, magnus latuisset Heros,
Nec suo audisset resonare Tuscum
Nomine littus.*

*Tu bone fructus reuehes benignus
Pacis, & plenis Cererem maniplis;
Te sacrum docta Tiberim reuisunt.*

Vin-

23
Vindice Musa.

Flectere insuetum tibi cerno victos
Poplitem Parthos, Arabasque fracto
Supplices arcu dare thura nostris

Mascula templis.

Nam coma latè viridante QVERCVS

Montis insedit iuga Vaticanæ,

Totum ut humanum genus hospitali

Protegat umbra.

Vos ALEXANDRO gladium sequestro

Ponite, & motus animi calentes,

Iam satis cadis, cinerumque. ferro

Parcite Reges.

Cur in insontum male pertinaces

Vrbium casus acuuntur enses,

Iustius Thracum quibus imminetum

Turba periret?

Qui super campis glacialis ora,

Italumque aruis, pelagoque fusus

Barbaram sanguis potuisset omnem ex-

cindere gentem.

Iam pio tandem sociate fortes

Foedere in Creten, Solymamque dextas.

Ite victores pia vota magno

Solvere busto.

B

S

14

Ite. Naupacti recubans in antro

Nuper auditus grauiore Triton

Præscius concha ceciniſſe fracti

Colla Tyranni.

Thraciæ vobis anima fauentes

Carbaſa in Syrtes inimica vertent

CHISIVM *ſidus reget omne certa*

Luce periculum.

EIVSDEM

Cleopatra in Hortis Vaticanis

A D

CHRISTINAM

Suecor. Gothor. Vand. Reginam

Sapientiffimam.

S*I te ſpectaculum infelix, ſi triſtia tangunt.*
Fata mea duro bene ſculptę in marmore ſortis,

O no-

O nostros dignata lares inuisere mundi
 Cardine ab extremo , patria , regnoque relictis ,
 Regina , Heroum nulli virtute secunda ,
 Aurea quas olim tulit etas , maxima Olympi
 Nuinina cum humanos non dedignantia coetus
 Teeta frequentabant mortalia , castaque gentis
 Pectora non falsa complebant laudis amore ;
 Huc ades . Illa ego sum Latijs celeberrima fastis
 Femina . Nosti angues , animumque in morte fe-
 rocem .

Quò properas ? Saltem alloquio solare dolentem
 Reginam Regina ; nec est indigna videri
 Forma loci , & sacris regio gratissima Musis ,
 Quæ nemus hoc , fontesque colunt , iugaque alta ,
 viretis

Cyrrha posthabitis , & verticibus Parnassi .
 Hic ubi Graiorum artificum miranda videbis
 Signa antiqua , tuæ gentis quibus ira pepercit ,
 Abstulitque manus artem mirata vetustas .
 Vt de me fileam , videntur hos ; qui robore multo
 Luctantem , ingratosque Deos , arasque vocantem
 Arrecti miserum spiritus ingentibus hydri
 Laocoonta ligant ? ut anhelat ! ut ore supremum
 Ingemit ! ut socios implorat , opemque propinqui
 Herculis ! Ipse quidem casum dolet , & cupit angues
 Eli-

Elisſe manu, ac primos iterare labores
 Phidiacus labor Alcides; ſedenim aſpera Iuno
 Heroa immeritum dum grandine pulſat, & imbri,
 Non tantum orbauit claua, exuiſque Leonis,
 Verum & poplitibus neruos, humeriſque toroſa
 Brachia diuellit, fecitque ex Hercule monſtrum
 Informe, ignaraque (neſas) ludibria turba.
 Aſt illum informem licet, & ſine nomine truncum
 Miratum huc Ararim veniunt, Rhenunque bi-
 bentes,

Et viuos illinc diſcunt effingere vultus.
 Cetera quid memorem? Nilum, Tibrinque pa-
 rentem
 Spirantes docto in ſilice, Eridanumque, Tagumq;
 Natio fulgentem aruo, Gangemque ſuperbum
 Eois opibus, quos omnes dadala, & ipſi
 Æmula Nature finxit manus? hinc habitant Di.
 Aurato hinc Phoebus percurrit peſtine chordas;
 Hic gelidam fundit proles Semeleia lympham,
 Pocula, delitiasque tuas; hinc otia degunt.
 Mercuriuſque, minaxque rubenti caſſide Maors.
 Et magni Æneæ genitrix, & candida Phoebe,
 Omnes aut Diui, aut Diuinum genus, vnaq; deerat,
 Quam ſtudijs, vultuque reſers, factiſque, Mi-
 nerua.

Huc

*Huc & ALEXANDER (Fabium tunc nomine
dici*

*Audieram) indocti fugeret cum murmura
vulgi ,*

Nobiliumque manus iuuenum comitata solebant

Ferre pedem , hic tristes animo deponere curas

Dulcia secura ducentes gaudia mentis .

Vidi ego , & in cubitum surrexi oblita doloris ,

Incessumque Viri obseruans , & lumina dixi .

Aut Babylon ignara futuri ; aut hic erit , hic Vir ,

Olim qui Latiam regnando restituat rem ,

Qui veteres artes , & secula prisca reducat ,

Iratasque pio componat foedere gentes ,

Quamquam animi flecti indociles , & vulnera tactu

*Crudebant , medicamque manum impacata recu-
sent .*

*Quò properas ? ne , Diua , oculis te subtrahere no-
stris .*

Namque ego te rerum seriem , euentusque docebo ,

Qui super Heroum sedes , super aethera tollent .

*Nomen ALEXANDRI , sub mortem plurima
quando ,*

Et longè faciem venientis cernimus eui .

An te proxima silua trahit , studiumque ferarum ?

Non ibi toruus aper , non duris unguibus vrsi ,

Quos

Quos iaculo cecidisse tuo sepe horruit Arctos
 Vtraque, sed cerui imbelles, capreeque fugaces
 Pictarumque cohors non inuadenda volucrum.
 Quin etiam casus, & mors ingloria ab altis
 Imminet arboribus: nam quæ nux pinea curuo
 Strata iacet campo, Satyros quam ludere circum,
 Metirique vides thyrsos, sua ab arbore nuper
 Decidit, & magno tellurem perculit ictu.
 Adde, quod inclusus Boreas, Eurisque, Notisque,
 Et quotquot seuis agitant plangoribus equor
 Illa turre fremunt euersuri omnia late:
 Quamuis sub tanto cohiberi Principe venti
 Non indignentur, veniantque ad iussa volentes,
 Iamque parent iterum Scythicas illidere puppes
 Leucatæ, ah diram Leucatam & conscia luctus
 Saxa mei! heu dolor, heu cladis monumenta ne-
 fande!



BER-

BERNARDI

ROTTENDORFFII

MONASTERIENSIS

Medici Cæsarei .

Epigramma

Fessa malis , fatumque timens Europa supremum

Dicitur hac supplex voce rogasse Deum .

Quæ tulerim mala , quæque feram , Pater optime ,
cernis ,

Quodq; Arctoa parent , Thraciæq; arma nefas .
Nec te Ciuiles furia , nec te impia gentis

Facta latent templis insidiosa tuis .

Quam dabis heu requiem misera ? qua meta laborum ?

An tua in hoc semper detonet ira caput ?

Cui Deus . I felix , finemque impone querelis .

Mox rerum accipiet CHISIVS Imperium .

FER-

BERNARDI

ROTTENDORFFII

MONASTERIENSIS

Medici Cæsarei .

Epigramma

FEsſa malis , fatumque timens Europa ſupre-
mum

Dicitur hac ſupplex voce rogaffe Deum .

*Qua tulerim mala , quæque feram , Pater optime ,
cernis ,*

*Quodq; Arctoa parent , Thraciæq; arma nefas .
Nec te Ciuiles furta , nec te impia gentis*

Facta latent templis infidiosa tuis .

*Quam dabis heu requiem miſera ? qua meta la-
borum ?*

An tua in hoc ſemper detonet ira caput ?

Cui Deus . I felix , ſinemque impone querelis .

Mox rerum accipiet CHISIVS Imperium .

FER-

FERDINANDI

FVRSTENBERGII

S. D. N.

Cubicularij intimi.

E L E G I A.



H Vnc cecinisse diem, venturi prae sciis aui,
 Dicitur Aonias inter Apollo Deas:
 Hunc fore, neglectas quo gloria tolleret artes,
 Et faceret doctis vatibus ingenium.
 Certa fides. En sorte datas amplexus habenas
 Orbis ALEXANDER praesidet imperio.
 Iam velut exacta post tristia frigora bruma,
 Purpureo vernus cum nitet ore dies,

Rt

Ridet humus, ridet Zephyris spirantibus æther
 Purus, & arguta dulce queruntur aues;
 Exultare nouo sic Principe vidimus Urbem,
 Et quot regna vagus circuit Oceanus:
 Vidimus excitas Parnassi monte sorores
 Aurea desueta tendere fila Lyra:
 Et Vaticani circum delubra volentem
 Letitiam festos instituisse choros:
 Vidimus Ausonios, genus immortale, poëtas
 Ambrosias sacra fronde ligare comas;
 Et letas populi voces, nec falsa Quiritum
 Gaudia Mœonijs concinuisse modis:
 Quod si Castalia nobis dictaret in umbra
 Grandia Romani carmina Callimachi,
 Et laudum soluenda sono, Pater alme, tuarum
 Cynthius Ascræis ora rigaret aquis;
 Non ego, ceu quondam meditabar, facta parentū,
 Non sultam titulis, diuitisque domum:
 Non maris Hetrusci seruantem littora portum
 Herculeum, proauis inclyta regna tuis;
 Non canerem bello claros Herōas, & altis
 Adscriptos superum sedibus indigetes:
 Non quæ porticibus miramur nixa superbis
 Surgere Dadæa condita tecta manu:
 Nec quas maiorum pietas Cœlestibus aras
 Struxit

Struxit Apellais conspicuas tabulis:
 Sed Te, qui titulos tantum præcedis auitos,
 Quantum nocturnas Cynthia plena faces.
 Et tua non humili memorarem nomina cantu
 Extremas ultra Solis itura vias;
 Quà leuat Eoo rutilantem gurgite currum,
 Et quà poscentes otia mergit equos.
 Nam licet intactos mores, & quas rudis atas
 Virtutes teneris duxit ab uberibus;
 Cultaque Pierijs iuuenilia tempora Musis
 Transirem, numeris iam celebrata meis:
 Non tamen exhaustos possem reticere labores,
 Quà Padus obiectis astuat aggeribus.
 Quà centum populos, centum Ferraria sospes
 Debet consilijs oppida salua tuis.
 Seù vicina fremunt irati Caesaris arma,
 Et ruit aduersos Mantua passa Deos.
 Seù propiora mouens Venetus discrimina miles
 Instruit Hadriacas ad noua bella rates:
 Seù latè grassata lues, & turpis egestas
 Indicunt miseris urbibus exilium:
 Seù pater Eridanus campis immisus apertis
 Deucalionæe damna minatur aque.
 Ille idem assidujs Cynci plangoribus, idem
 Certauit moestis Heliadum lacrimis,
 Cum

Cùm patriæ fines, & rectas legibus vrbes
 Linquentem ripis vidit abire suis;
 Et Libycos tentare sinus, ubi classibus audax
 Insula Threïcias depopulatur opes.
 Europequè suæ custos, delecta iuuentus,
 Tutatur medijs credita claustra maris.
 Non secùs Italiæ Cimbro natura minanti
 Debuit Alpinas opposuisse niues.
 Non secùs occiduis inhiantem finibus Afrum
 Herculis obiectis meta coërcet aquis.
 At quoties Melitæ fortes hortatus alumnos;
 Impuleris nulla vellere signa mora,
 Et Solymæ colles, Asiaquè reposcere regna,
 Sceptraquè Bistonie frangere barbaria,
 Testis Neptunus, testis mihi Tethys, & omnis
 Nereïdum culta cerula turba coma;
 Non audita semel partos cantare triumphos,
 Et tua cognatis facta referre Deis.
 Me decet Arctoo spumantem sanguine Rhenum
 Dicere, nec patriæ bella silere mee.
 Infelix tellus, Romana clade tumentis
 Arminij quondam signa secuta ducis,
 Soluit adhuc poenas, duris exercita fatis,
 Lasaquè præsentem numina poscit opem.
 I celer, instantem capiti defende ruinam,
 I ce-

I celer, & longæ vince pericla vie.
 Nec te Sicani remorentur murmura ponti,
 Nec formidata nauibus insidia:
 Non rigor Alpinus, non horrida saxa perenni
 Frigore, non duro flumina vincta gelu.
 Quin Vbios, domina missum genus Vrbe, colonos,
 Et veteres adeas impiger Vsipetas,
 Et quos praterea populos hinc Luppia nostris
 Cadibus infecta decolor ambit aqua,
 Illinc bellipotens olim ditione premebat.
 Accola vicini Bruclerus Amisij.
 Nunc ubi conuentu mundi coiere vocato
 Discordes studijs consilijsquæ Patres,
 Et res Europe fractas civilibus armis
 Imponunt humeris publica vota tuis.
 Auspicys Pax freta bonis, hic mitis oliuæ
 Pretendit meritis ferta ferenda comis.
 Visa quieturis demum promittere terris
 Aurea sopitis secula diffidijs.
 Hic etiã Veledam, qua nec Cumæa sacerdos,
 Nec diuina fuit notior Herophile,
 Te veniente, ferunt iterum de turre locutam
 Fastidico tales ore dedisse sonos:
 Lctus ades, fesse bellis ingentibus, Heros,
 Spes patriæ, priscis gloria maior auis.

Latus

*Latus ades , coetus nec dedigneris amicos ,
 Et mea securo visere regna pede .
 Non iterum clades animo versamus , & iras ,
 Armaquè Quintilios vincere docta tuos .
 Qualis ad Assyrias immani funere Carras
 Romanus Partho fusus ab hoste iacet .
 Nulla salus bello , pacem deposcimus omnes ;
 Pax veniat , populis sæpè vocata meis .
 Sed nisi me Phoebi ludunt oracula , quondam
 Quæ cecinit nostro conscius ore Deus ,
 Pax erit : at sacris tam detestanda Latinis ,
 Quàm malè mercata Pax coitura fide .
 Non ideo curasquè graues , & iusta precantis
 Vota , prement monitis fata sinistra tuis .
 Quin etiàm meritos Latialis purpura crines
 Vestiet , ac reduci præmia digna feret .
 Cum te custodem Coeloquè Ereboquè verendum
 Accipiet rerum maxima Roma caput :
 Et pia laturus sacratis oscula plantis
 Orbis adoratos procidet ante pedes .
 Tunc Septem imperio quæ nunc Christina Triones
 Franat , & Arctoas ducit in arma manus ,
 Adueniet supplex , & Vaticana tenentem
 Regna colet pronò deuenerata genu .
 Tunc consanguinei longo pòst tempore Reges
 C Arbi-*

Arbitrio ponent impia bella tuo.
 Et pacti stabilem iurato foedere pacem
 Damnabunt lites, & graue Martis opus.
 Aruaquè leta Ceres, & pleno Copia cornu
 Dona ferens, niueis oppida viset equis.
 Mox ubi collisas repararint otia vires
 Terrarum, sacra Mars canet arma tuba.
 Arma recrudescunt Naupacti, & barbara Thraci
 GaZA per Ionias sparsa natabit aquas.
 Quas ego nunc acies video? quos aquora remos
 Verrere? quàm latis vela tumere Notis?
 Quantus sudor adest populis? que gloria Creta
 Auxilio fortem concitat Italiam?
 Quàm poscunt Solyma reduces in prelia Gallos!
 Quàm tremuit Austriacas pallidus Ister opes!
 An Te etiàm auspicys tollentem signa secundis
 Magne Parens, alacres sollicitare duces.
 Et detestandas Asie conuellere Lunas
 Intrepidum, toto cerno volare mari?
 Sed tibi nè pugne veniat tam pulcra cupido:
 Bella gerant alij, tu prece bella iuua.
 Interea domito Reges Oriente superbi
 Portabunt votis parta trophæa tuis.
 Et Vaticanas Victoria figet ad aras
 Dereptas Scythicis postibus exuias.

Tunc

*Tunc aliquis Vates, procerum de stirpe meorum,
 Cantabit famę tot monumenta tuę.
 Bellaquę signabit titulis: Hęc Thrace subacta
 Victor ALEXANDER rettulit arma Deo.*



C 2 EIVS-

EIVSDEM HENDECASYLLABI

In

S. D. N.

Auspicatissimum Natalem,
iam olim scripti.



I Ngens gloria purpure *Latine* ,
Phoebe delictum, medulla *Suade* ,
Sacrorum Cynosura certa vatum ,
Paullum , magne *FABI* , graues labores
Alti pectoris , arduèqua *Rome*
Fultum consilij remitte pondus .
Et nostris solito fauore Musis
Aspira facilem secundus auram .

Dum

Dum natalitias sacrare cantu
 Idus Hendecasyllabi laborant .
 Quos duros licet , ac parum politos
 Leui pumice , dedalaeque lima ,
 Ut blando tamen in sinu receptos
 Illa fronte legas , precamur , illa ,
 Qua Septem iuga , purpuramque Romæ
 Et curas Latij Patris serenas ,
 Et nostri rapis ingeni calorem .

Vestris nunc opus est choris , venite
 Suaues Latitiæ , venite Plausus ,
 Cantus , Gaudia , Gratiæ , Camoenæ ,
 Festiuo Genium vocate ludo ,
 Et sertis , & odoribus Sabæis ,
 Et natalitijs adeste sacris ,
 Faustis ominibus , bonisque verbis .
 Solennem Februarij reduxit
 Quinquagesima sexta bruma lucem :
 Natales FABII canamus Idus :
 Idus tot maris Indici lapillis
 Signandas , quot hyems creat pruinas ,
 Quot ver purpureum per arua flores .
 Quot votis celebrauit , & coronis
 Natalem Venusina Musa lucem
 Meccoenatis agens , Aprilis Idus ,

C 3

Quot

*Quot votis cumulauit , & coronis
Idus , Mercurij diem , vetustas
Maio fidere , nobilesque partu
Octobres coluit Maronis Idus .*

*Ergo cum superas beatus infans
Natus Chisiades , futurus Heros ,
Blando murmure personaret auras ,
Vagitus tener , ac rudes querela
Commisſa Zephyris , procul remotas
Parnassi geminis nouem Camoenas
Exciuerunt iugis , Claroque Phoebum ,
Et Pandionis arcibus Mineruam .
Illa Pegaseos repente fontes
Liquerunt , & Hyanthias cauernas ,
Et Pindi virides tulere lauros ,
Et molles violas , roſaeque florem ,
Paruis munera delicata cunis .
Princeps Calliope labella primum
Permulſit tribus oſculis puelli ,
Et vatum ſimul entheos furores
Afflauit , tenerosque fronde crines
Cinxit Daphnide , Bacchicisque ſertis ;
Noſtris Orphea gratulata terris
Dono Coelituum nouo renatum .
Hinc ſati quoque conſcie ſorores*

Arri-

Arrisere Deę, lyramque Pean
 Donauit puero; puer iocosus
 Arreptas digito fides procaci
 Prensauit, fidium daturus omen.
 Vt quondam dedit Hercules tenellus
 Omen roboris anguibus peremptis.
 Tunc amplexa tenacibus lacertis
 Mellitum stupet undecunque Pallas
 Infantem, cerebrumque mollicellum
 Implet Numinis, ac suas oliuas
 Pacis premia subligat corymbis.
 Adsunt, & comitum trahunt cateruas,
 Linqentes Ciceronis euiterni
 Picium veris honoribus sepulcrum,
 (Quo fixere domum) diserta Pitho,
 Facundus Lepor, aureumque nodum
 Segnes soluere Gratie sodales,
 Iucundique Sales, & elegantes
 Doctarum facies Facetiarum.
 Quę postquam niueam ligustra nubem
 Fuderunt beneolentibus canistris,
 Et felicibus irrigata succis
 Sacri neclaris ora miscuerunt.
 Quales Cecropij Platonis olim
 Quales gutture Pindari canoro

Quales Ambrosijs apes labellis
 Matres ambrosiæ leues crearunt.
 Dilectis etiam redux ab astris
 Virtus remige venit vsa cycno,
 Quæ faustos simul augurata soles
 Et primo similes dies metallo
 Promisit puero, faces honesti
 Admouit, nitibusque concolorem
 Puris moribus indidit nitorem.
 Quin & fidereus Pudor modesta
 Viuo murice temperauit ora;
 Et castos Amor innocens ocellos
 Accendit radijs ab axe raptis,
 Et Clementia nubibus remotis
 Frontem finxit amabilem videri.
 At custos animum fidelis omnem
 Munit Relligio timore diuum;
 Et contra mala, liuidamque sortem
 Constans egide Fortitudo pectus.
 Tali Chisiacas honore cunas
 Dignatos superum choros frequentum
 Actutum variæ viæ reportant.
 Virtutes patrium petunt Olympum,
 Et quæ se tenues leuant per auras,
 Auræ deciduis pluunt ligustris,

Nar-

Narcissisque, rosisque, lilysque;
 Cyrrham Pierides, Claron reuisit
 Musarum pater, Atticas Athenas
 Pallas, Suada suam diserta sedem.
 Gratantur redeuntibus Napee,
 Occurrunt Dryades, leuesque Fauni.
 Tellus luteolas benigna calthas
 Submittit, violasque, amaracosque.
 Mitescit positis furor procellis
 Tyrrheni maris, Africis fugatis
 In regnum lepidę Fauoniorum
 Succedunt animę beatiorum,
 Et solę dominantur axe toto.

Letas interea virere ripas
 Vernis floribus, ac rosis caducis
 Spargi flumina, leniterque motas
 Admiratus aquas tepere blandis
 Aurarum Zephyritidum susurris
 Umbro populea caput corona
 Umbratum placidis leuauit undis.
 Quando supposita reclinis urna,
 Muscosum latus hinc & inde Nymphis
 Circumstantibus, Orciaque, & Asa,
 Et Mersa, & Soro, & Arbia, & Malena,
 Limum sordidus abluir, iacentem

Men-

Mento canitiem manu remulcens ,
 Et sic pura luti resoluit ora .
 Ergo pollicitam benigna fata
 Inuenere viam , sagax futuri
 Quæ Proteus mihi carulus solebat .
 Nostris pandere gratus hospes antris ?
 Ergo iam genitus beatus infans ,
 Infans Chisiades , recens Hetrusca
 Gentis delictum , decusque Senæ
 Expectatus adest ? adest petitus ?
 Sic est : prodigio rigentis anni
 Venturæ manifesta signa sortis
 Soluunt ambiguam timore mentem .
 O felix nimis ! ò beata tellus !
 Nullis urbibus , Et secunda nullis
 Tanto Ciue futura Sena terris !
 Felix Chisiadum domus parentum !
 Summorum genitrix domus virorum !
 Quamuis imperio maris potentes
 Portus Herculeos , Cose ruinis
 Vicinos Lepidi fuga notatis ;
 Et quondam moderata Macereti
 Arces turrigeras , genus vetustum
 Iactes nobilium Ranutiorum .
 Quamuis perpetuum decus nepotum ,

Illu-

Idibus
 Feb. an.
 1599.
 Senis in
 Hetruria
 natus pa
 rentibus
 Flauio
 Chisio &
 Laura .
 Marsilia .

Illustres animas , piosque Ianos
 Tusci nobile germen Illiceti .
 Augustos celebres amore vatum ,
 Anselmos, Mariosque , Flaviosque
 Armis conspicuos , toga verendos .
 Iactes & columen Iugis auitis
 Et Stellis iubar additum coruscis
 Quercum robore Iulio superbam .
 Maiorem tibi comparabit vnus
 Famam Chisiades , & ille quondam
 Inter semideos erit Latinos .
 Postquam dulcibus expeditus vlnis
 Matris Marfilix , solum paternum
 Signabit pede iam timente falli ,
 Ingressus duce semitam fideli ,
 (Quam sudoribus improbis madentem
 Virtutis labor Herculi sequendam
 Monstravit teneris adhuc in annis .)
 Tentabit subito vireta Cyrrha ,
 Et rupes Heliconias , & umbras
 Doctę Phocidos , Atticosque lucos ,
 Et sacros Academia recessus .
 Cum lustris adoleuerit duobus
 Viuax ingenij sagacis ardor ,
 Etatem culicis Maroniani .

Dome-
 sticis
 vsus prę-
 ceptori-
 bus in
 Poesi &
 politici-
 bus lite-
 ris .

Ictu

Duode-
ciman.
natus pri-
uatos in-
ter parie-
res Philo-
sophi-
cas the-
ses defen-
dit.

Proxime
sequenti
bus duo-
bus an-
vacare
cogitur
à studijs
stoma-
chi imbe-
cillitate
laborans
interea
recolit
Philoso-
phiz, hu-

*Ictu fulminis ocyor trisulci ,
Vnda fluminis ocyor citati ,
Præuertet , memorique digna cedro
Vates carmina finget , & seuera
Maturus sapientiæ satelles
Discet Socraticas puellus artes .
Multum Philyrida datus magistro
Pelides , & Olympica quadrigæ
Debent plausibus , & citantis axem
Aurige stimulis : at ille solo
Natiui celer impetu caloris
Fontes sponte sua petet beatos
Pulcrarum cupidus scientiarum .
Donec Pierias valere curas
Longis excubijs , & agra doctis
Musarum studijs salus iubebit .
Sic quæ diuitis Indiæ potentes
Thesauros rapit , ac latus sinistrum
Præbet continuis sali procellis ,
Ventorumque minis , nec ulla vitat
Audax nauisfragi pericla ponti ,
Tandem mergitur , aut fâtis cit alnus
Silue filia nobilis vetustæ ,
Securis nisi portubus potita
Quassatum reparet quiete malum .*

Tum

Tum post otia latiore cursu
 Ipsos ausa volare prater Euros
 Ad nostras peregrina dona ripas
 Sospes deuehit ultimis ab oris .
 Quare viribus integer receptis ,
 Sancto pectora concitatus œstro
 Viset limina consecrata magno
 Olim fiderea Parentis ortu ,
 Picenis ubi collibus resedit
 Laureti domus , Adria per undas
 Illuc vecta , pijs onus cateruis
 Coelestum subeuntibus Quiritum .
 Iam nunc impatiens latere clausus
 Priuato lare , publicas palastras
 Stagira , cathedrasque , porticusque ,
 Et sacraria maximi Platonis
 Sublimis vigor ingeni requiret .
 Hic quicquid polus ambitu sereno ,
 Et tellus gremio , Thetis profundo ,
 Et natura sinu fouet capaci ,
 Argute rationis in statéra
 Scrutatum penitus , magistra recti
 Augustis penetralibus clientem
 Admittet Themis , imperique formam
 Et decreta docebit æqua legum .

manio-
 rumque
 literarū
 discipli-
 nas .

Decimo
 sexto æta-
 ris anno
 voti reus
 Laureta
 num iter
 suscepit .

Viginti
 annos na-
 tus & ex
 pleto stu-
 dij quin-
 que anno
 Senis pu-
 blicas
 Philoso-
 phiz the-
 ses pro-
 ponit &
 defendit

Scu

Vnum &
viginti
an. natus
publicas
de iure
ciuili the
ses tue-
tur & an.
1623. rā
iuris quā
Philoso-
phiae do-
ctor re-
nuncia-
tur Senis,

Septem
& viginti
an. natus,
de vni-
uersa
Theolo-
gia publi-
cē Senis
disputat,
& docto-
ris lau-
ream me-
retur nec
non an.
1626 triū
faculta-
tum col-
legio ad-
scribitur.

Seu qua Cecropijs Solon Athenis,
Et Sparte rigidus tulit Lycurgus,
Seu iustus Numa gentibus Latinis
Et bis sex tabula Decemuirorum:
Seu quę Romuleę verendus Urbis
Antistes dedit, inclytusque Caesar
Immensi dominator altus orbis.
Hinc desiderij ferente penna
Audaci altius Icari volatu
Pernicem rapiet sub astra mentem
Diuinę Sophię sagax Aquinas,
Et velata fides, & alma coeli
Maiestas superas recludet arces,
Et sese dabit, ac Deum videndum,
Et puram sine nube veritatem.
Tandem promeritos virente crines
Serto triplicis impedire lauri
Certabunt Themis, & seuera Pallas
Et de Numine disserens supremo
Caelestis sapientię facultas.
Sic donis tibi debitis potitus
Magnarum nouus artium Senator
Augustum patrię reget Lyceum.
Mox Sena procul impiger relictā,
Qualis fulua Iouis Tonantis ales

Nido

Nido migrat, & experitur astris
 Dignam testibus indolem parentis,
 Antiquę cupiet Theatra Romę
 Et mundi dominos videre colles.
 O quę gloria! quanta surget illic
 Claro Chisiadę seges laborum!
 Nobis tanta nefas canendo fame
 Incrementa sequi, vetante Proteo,
 Quę cautus monuit tacenda vates,
 Et iam me soliti vocant labores,
 Et vos, Naiades, citant liquores.

Anno
 1616.
 Romam
 venit.

Hęc Nymphis pater elocutus Vmbro
 Tuscorum decus amnium, tumentis
 Sese spumeus alueo recondit.
 Tunc leno tonuit ter axe cali
 Fatis addere visus auspicatis
 Dextram Iuppiter approbationem.
 Quali murmure siderum frementum
 Tuscus sape suam probauit artem
 Dilectus superis Tages aruspex.

Nec presagia posteris in annis
 Veri certa fides Deum fefellit.
 Dum nos grandibus emulos poetis
 Musarum Iuuenilium labores
 Miramur, Lyricique vatis auram,

Et

Et dignum tragico pedem cothurno .
 Seu primo cecinisse doctus quo
 Pompei lacrimabilem perempti
 Fortunam , Pharij scelus Canopi
 Damnauit pius , ac truces Achille
 Periuri furias , misertus equam
 Ingentis Generi labare causam ,
Que sit victa licet , Catone magno
 Et se vindice non tuetur vno .
 Seu iusti nimis impotens doloris
 Lethum nobile , Martiamque dextram
 Luxit Marfilij gemente plectro ,
 Dum fortis cadit hostium ruentum
 Inter funera , prodigusque vite
 Pulcro sanguine decolorat aquor .
 Seu notum Canis æstuantis astro
 Trituræ genus , & modos Hetruscæ
 Cantauit , Cererisque ferta lauro
 Vates nexuit , & siticulosam
 Æstatem Clarijs rigauit undis ,
 O rus, ò nemus, ò beata Tempe!
 Ville , iugera dulcis Ancarani ,
 Iucundis loca Tusculi viretis ,
 Vdo Tybure , Formijs amoenis ,
 Et blandis mage delicata Baijs .

Ancara-
 num
 Chistori
 villa
 amoenis
 fama non

Vi-

*Vicina nimis inuidenda Sena .
 Vitauit quoties negotiosa
 Urbis moenia , carminumque fatus
 Frondosis ibi Chisius sub umbris
 Obstetricibus edidit Camoenis .*

*At quis sufficiat referre plausus
 Fame præmia , publicasque laudes
 Quas docti tulit ingeni ? paterno
 Deserto lare , cum profectus omnem
 Ignoto rapuit stupore Romam
 Præsens Chisiades , & eloquente
 Cantu plus vice simplici moratus
 Oblitum Tiberim via prioris ,
 Alcides nouus aureis catenis .
 Tuscorum simul Ausonumque Suade
 Sacro murice fulgidum Senatum ,
 Et subsellia traxit alta vatum ,
 Vocalis quibus Humor Hippocrenes
 Larga nomina fecit apta vena .
 Idem Sulpitios , & Ulpianos
 Et Paullos imitatus , & Catones
 Cum responsa dedit , fori querelas
 Expertus tetricas , grauesque causas
 Orauit , Latie datus sacerdos
 Astræ , veterum patere legum*

D

Nodos

*procul
 ab vrbe
 Senarū
 opportu-
 nus Mu-
 farum
 secessus ,
 vbi ad-
 modum
 adolescēs
 Pompeiū
 Tragædiā
 scripsit .*

*Anno
 1619.
 mensē*

Januario
vtriusq;
Signatu-
ra factus
est Refe-
renda-
rius.

*Nodos difficiles , & inuolutos
Laudauit Themis , & Rigor seuerus ,
Et Iuris comites Fides , & Aequum ,
Et Fas , iudicis aut sui patroni
Stiparunt latus , integramque dextram
Fugerunt auidi cupido lucri ,
Turpes Insidia , malaque Lites ,
Et Fraus , & faciles emi Fauores .*

*Sic postquam teneris adulta virtus
Annis Chisiadæ dedit futuris
Omen laudibus , arduisque curis
Prelusit grauium negotiorum
Astræ studijs , & arte Phœbi .*

Idibus
Feb. sex
& trecen-
ti ex Fa-
bijs Ve-
lenti præ-
lio inter-
empti.
Ouid. l.
11. Fast.

*Turritum caput altius leuauit ,
Septem collibus , & fauente nutu
Latis plaudere visa Roma fati ,
Nec moestas Cremere tumentis undas ,
Nec Veios meminit dolens , & Vno
Felices FABIO vocauit Idus
Fatalem FABIIS diem Trecentis .*

FRAN-

54
FRANCISCI BRIVII

S. I.

Epigramma.

ALEXANDER
SEPTIMVS

Se, dixit, euectum fuisse ad Pōn-
tificatum, nihil petendo,
nihil recusando.



N *Vlla petens nullam patitur, queriturque
repulsam;*

Nulla recusantem gratia nulla fugit.

Stultitia Calum petitur persape rogando;

Sape recusando panditur ambitio.

D 2

Ne-

Nescimus cupidi, quid nos à Rege petamus;
 Grande malum est, Regis vel leue nolle bonum.
 Tu nihil ergo petas, pro te petat vñica virtus;
 Atque vt possideas omnia, temne nihil.
CHISIVS hac bonus arte petens nil, nilque re-
 cusans,
 Omnium **ALEXANDER** voce petitus adest.



FRAN-

FRANCISCI LVCIDI. O D E.



A Prilis Idus, mensuum omnium optimi,
Saluete nobis plurimum.

Tu Septime ante ceteros pulcher dies

Salue. Lapillo posteri

Te olim notabunt candido, & Saliarium

Ritu canent hinc integra

Virguncula, illinc & puelluli integri,

Ducent choreas cum leues.

Non auspiciatior generi hominum dies,

Dinina post cunabula,

Illuxit alter, Orbe Cimmerijs (nefas)

Squallente tenebris iam diu,

Scelesta habendi quas cupido inuexerat.

D 3

Qua-

Quadriga eadem Septimum
 Tutecum ALEXANDRVM bono omine aduehis:
 Solem ut reducit Lucifer,
 Terramque lustrat Ida ab alta Gnoſſiam.
 Ille, ille votis omnium
 Olim expetitus, ac prece à Diuum Patre,
 Adeſt bonus iam Pontifex.
 Ergo Sodales ter quater terram pede
 Pulſemus omnes lubrico.
 Ducamus hauſtus ore largo Maſſicos,
 Roſis reuincti tempora,
 Aprilis idem, Menſium omnium optimus,
 Quas rore nuper vitreo
 Fudit madentes Paſti in ipſis hortulis.
 At vos lues mortalium
 Bellum cruentum, ſemper & inhians fames,
 Quæ exercuiſtis nos diu;
 Abire propere vos ALEXANDER iubet,
 Veſtramque proſus in vicem
 Redire florentem artibus pacem bonis,
 Cornuque pleno copiam
 Qui temperatis maria, terras, aëra
 Tutela Diſ Quiritium
 Seruate Roma nunc ALEXANDRVM, ſui
 Felicitatem ſaculi

EIVS-

EIVSDEM

In

S. D. N.

Augustissimum Natalem.

ELEGIA.



F Etices, faustasque refert Februarius Idus.
 Huc agite, ò pueri, cingite fronde comas,
 Et mecum ante aram, viridi de cespise nuper
 Quam flatui; festis ludite carminibus.
 Ter circum agnus eat sublimis cornibus aureis :
 Ter mola conspergat cornua, terque merum.

D 4 Orbi

Orbi nulla dies toto fulgentior anno .

Nulla dies prodit gratior Oceano .

Lux hæc natalis Fabij, quem Iulia quondam

Sena tulit claro è sanguine Chisiadum ,

Chisiadum , tantum queis nunc tu Sena super-
bis ;

Quantum Roma suis Martia Scipiadis .

Quid dicam Proavos, arinisque, auroque potentes ?

Quid memorem ductas sidera ad alta domos ?

Quid structas aras superis ? quid candida multo

Marmore, & auratis templa superba tholis ?

Impositas scopulis arces, quas cærule pulsant

Æquora, Tyrrheni claustra timenda maris ?

Possessas atavis arces, non vilia regna ?

Gestaque civili munera multa manu ?

Hic primum Musis operatus, & arte Mineræ

Insignis, magno claruit ingenio .

Publica mox cordi res illi, curaque sola .

Non sibi, sed multis credidit esse satum .

Dicamne, ut sellam conscenderit ante curulem ?

Ausque in Romano dixerit ante foro ;

Quam Melite decreta illi Prouincia, ponto

Insula qua in medio cernit utramque Thetin ?

Scilicet hinc Libyco canescunt littora fluctu :

Illinc & Siculi perstrepat unda freti .

Quam

Quam latīs illi diues Ferraria campis
 Credita, & insani vasta fluenta Padi?
 Vt Rhēni ad ripas plures confederit annos,
 Tutatur summi dum pia iura Patris?
 Iungere perpetuo magnos dum foedere Reges
 Conatur vite plus probitate sua;
 Quam lingua: illa licet dulci sit nectare multo
 Perfusa, illustri regnet & eloquio:
 Quo mollire feras, quo posset & aspera saxa
 Cogere nativam ponere duritiem?
 Aula illum ut tandem Romano ornaucrit ostro?
 Usque adeo meritis inuia nulla via est;
 I puer, & sacros ventosis foliis ignes
 Suscita, & Assyrio sparge liquore domum.
 Interea niveas inter delecte bibentes;
 Agnus, deuoto sanguine tinge focos.
 En Natalis adest, viden, ut velamine pulcro
 Inductus, Tyrio sirmate verrat humum?
 Huc formose veni: latum tibi tota renidet
 Festa fronde domus, fumat & ara tibi.
 Thura tibi plenis Panchæa cremantur acerris.
 Expectate veni, terque vocate veni,
 Has tibi mansuras per secula ponimus aras.
 Namque vocaturi secula multa sumus.
 Tu Fabium dias fudiſti in luminis oras
 Quon-

Quondam felici fidere Chisiadem.

*Quo cum prisca fides, pietas, atque alma reuifit
 Pax terras, plena & copia diuitijs
 Qui foret afflictiſſis ſolamen denique rebus,
 Et caperet ſacra ſceptra verenda manu.
 Sceptra tremunt ipſi quæ manes, infera regna;
 Sceptra, quibus præſens annuit ipſe Deus.
 At quis nunc agitat mentem furor? en feror ultra
 Terrarum fines, ſideraque alta peto.
 Hinc Natalis abi. melioribus utimur horis.
 Qualem unquam Phoebus non tulit ipſe diem.
 Hinc Natalis abi. poſitas euertimus aras.
 Poenitet huc falſos voce ciere Deos.
 Tu potius, qui corda hominum replere piorum
 Spiritus alme ſoles, ter venerate veni.
 Et ſi non humiles piget aras viſere, quas nunc
 Ponimus in noſtro pectore, Sancte veni.
 Florem hominum Fabium terris hac luce dediſti,
 Ut foret erranti lux noua, recta via.
 Florem hominum Fabium folio dein Diue locaſtiſ
 Vnde ille & terras proſpicit, & maria.
 Vnde ille Europe miſeratus vulnera noſtræ,
 Applicat his medicas, ſollicitaſque manus.
 Imperio cuius probitas, pudor exul, & artes
 Ingenue referunt ad ſua tecta pedem.*

Sa-

*Sacra ministeria , & Sanctorum altaria Diuum ,
Squallore exuto , splendida nitent .
Maxime ALEXANDER , rerum dum sumis habenas ;*

*Ferrea quæ fuerant , aurea secla facis .
Vrbs tua Niliacis segetes non inuidet aruis .
Horrea rumpuntur , si sterilescit ager ?
Priscæ olim excussa prandebant ilice gentes ,
Triticea cum omnis messe careret humus .
At postquam inuento terram versauit aratro ,
Et semen sulcis credidit alma Ceres ;
Immundos pauere sues querceta per arua ,
Et meliorem homini rura dedere cibum .
Sit sua laus Cereri , maior tua , Septime , laus
est :*

*Repperit illa olim tritica : das tu hodie .
Vidimus hinc Reges placitis , sceptrisque relictis .
Illius ad sacros procubuisse pedes .
Te dare suppliciter felicibus oscula plantis
Vidimus , & lacrymis ora rigare pijs ;
Arctoi Regina soli Christina potentum
Progenies Regum , cui Tybris ipse pater
Muscoso ex antro adsurgit , quam non videt alta
Roma triumphatam , sed colit ut Dominam .
Vt Pater oppositas tandem perrumperet Alpes ,
Ita-*

Italiamque suo subderet Imperio;
 Indomitis sub signa Gothis, Suecisque coactis,
 Theutonico infecit sanguine victor humum.
 Fatis sed cessit, curę quibus Itala tellus,
 Et sanctus prisce Relligionis houos.
 At Regina tibi præsto sunt Itala fata.
 Quod non bella Patri, pax tibi sponte dedit.
 Interea ò nostros multum miserate labores,
 Qui regis aeterno cuncta supercilio.
 Rex hominum, Diuumque, Senem seruare me-
 mento,
 Quem Patrem, ac Dominum rite dedisse iuuat;
 Annue, ALEXANDER pacatum legibus orbem
 Ut regat, & multas viuat Olympiades.
 Hac tenus ò pueri Natali fecimus, olim.
 Cætera dicentur nobiliore Lyra.



FRAN-

FRANCISCI
MACEDO
LVSITANI

D E

ALEXANDRI VII.
PONT. MAX:
INAUGVRATIONE.



Læta dies aperit Romam, tenebrasque re-
soluit
Tristitię, mors Innocui queis clauserat orbem
Pontificis: noua lux oritur, mediaque Columba
Luce

Luce nitens, Petri Templum circumuolat, & se
 Explicat in radios, secumque adducit Olympum.
 Illa velut dubio quò sit ventura volatu
 Voluitur in gyros: nec adhuc secura quiescit.
 Scilicet hic ille est: Diuini Flaminis Ales,
 Ales & ipse Deus: quì cum nouus Vrbe creatur
 Pastor, Oues Christus cui tradidit, actus Olympo
 Purpureos Patres Coelesti Numine complet,
 Iustaque sollicitas trahit in suffragia mentes.
 Hic post assiduos vicina ad culmina Petro
 Sunt ubi conuentus, ubi curia sacra, volatus,
 Constitit, & Chisi delecto in vertice sedit.
 Omnibus vna fuit mens, omnibus vna voluntas
 Purpureis Patribus: cunctisque infudit amorem
 Ille Ales Diuinus, amor Natiq̃ue, Patriq̃ue
 Intimus. Haud vnquam visa est concordia ma-
 ior,

Quæ testata noui meritum Pastoris honorem
 Et quem quisque sibi metuit sperare, libenter,
 Detulit hunc Chiso: dignum quem munere tanto
 Reddidit ante annos, matura & cognita virtus.

Ergo omnis festo miscetur Roma tumultu
 Æra canora sonant, tormenta ex Arce sequuntur,
 Conclamat populus: resonant fora, compita plau-
 su,

Quisque

Quisque sibi tanto sperat Pastore salutem :
 Illum ardent, votisque vocant, oculisque requirunt;
 Excitat & nomen studium : namque ille vocari
 Iussit Alexander. Latus quisque accipit omen,
 Et fore promittit, qui robore comprimat hostes,
 Subueniat miseris pietate, & ditet egenos.
 Nec metus officia ut vitijs corrumpat, & aurum
 Virtutis maculet culpis : hoc nomine Magno
 Maior Alexandro : sordes procul, & procul arcet
 Delicias : animum non vlla exasperat ira,
 Non vllus tumor extollit : non dira cupido
 Exagitat. Mitis placuit clementia cordi :
 Imperijque modus, culteque modestia mentis,
 Virgineus candor, pureque innoxia vita
 Semita. Religio prima olli cura, Fidesque
 Moribus expressa, & spirans coelestia factis.
 Excoluit studijs animum, doctoque subactum
 Pulvere, ad officium, rerumque exercuit usum.
 Seria nec tantum placuere : & amena secutus
 Rhetorices campos, & florea prata Poesis
 Incoluit. Musasque suo dignatus honore est.
 Iam tum illum ingenio praestantē, & mentis acutē
 Excellentem acie reliqui coluere minores,
 Et fore supremæ statuendum culmine Sedis
 Sensere vnanimes, iustos si attingeret annos :

Si-

*Sidera summa frui augurio , votoque dederunt .
Nec fortuna fuit meruit sua premia virtus ,
Ætatemque ultra venit maturus honori .*

*Iamq; adeo ingreditur vicino è limine Templū
Petri augustum, ingens, Patrum comitante Senatu
Purpureo , sellaque sedens supereminet omnes
Numinis os habitumque gerens : stat grata sereno
Maestas vultu , faciesque modesta pudorem
Testatur deiecta oculos : nec spernit honorem
Nec iaculat . Lunata caput tegit insula , corpus
Aurea circumdat Phrygio subtegmine vestis
Tota rigens , latèque sinus demissa fluentes .
Utque in conspectum populi , qui plurimus ampliū
Complebat Templum , presenti Numine venit ,
Exoritur varius concordi foedere clamor
Gratantum Chisio, & plausu sua vota sequentum.
Ille ubi per medios inuectus contigit aram ,
Maxima quæ summo consistit fornice Templi ,
Quatuor è solido cingentibus ere columnis ,
Quam super incumbit fulgenti machina Celo
Ænea , ubi pandit pennas aurata Columba
Distinctas radijs , stetit : ac de more vetusto
Considit , tacuere omnes : reuerentia plausum
Abstulit . Occurrit Petrus , Petrique Magister
Mentibus in Chisio maior perculsit imago
Lumi-*

Lumina, & infidens Christum induit : ocyus omnes

*Purpurei Patres veniunt, & ad oscula currunt.
Intemerata pedum. Quo dignius ora locentur
Crux pretexta pedi est: hanc oscula dantibus offert,
Hanc pia labra premunt: succedunt ordine Patres
Quisque suo: primum pedibus, mox oscula dextra
Quam vestis tegit, infigunt: dehinc altius ora
Attollunt, libantq; humeros. Pater excipit omnes,
Et leuat amplectens, velut auersatus honorem,
Quem Fratres peperere sibi. Fratrumque repente
Se videt attonitus summum euasisse Parentem:
Et tandem assurgens elata ad sidera dextra,
Inque latus ducta Crucis instar, & inde reducta
Largitur Populo veniam, culpasque remittit.
Tum redit in tectum, & templum pia turba re-
linquit.*

*Maeste animo (Chisi) tua te super ethera virtus
Promeritum vexit: toto dominaberis Orbe
Alter ALEXANDER: nec erit tibi limes Eous
Oceauus, regione Asia. Tu iura Sacerdos
Sacra dabis Princeps. Regum discordia tolles
Arma, ferens Pacem: vertesque in barbara ferrum
Agmina, & Astream deserta in tecta reduces,
Extendesque Fidem, Romanaque signa locabis:
E Vnde*

Vnde superstitio veteres deiecerat aras :
 Hereticamque premet rabiem , tangesque corusco
 Fulmine , Romana quod dextera torqueat arce .
 Macte iterum : Leges , duce te , moresque vigebunt
 Innocui , candorque animi , purusque resurget
 Virginitatis amor . Pietas & sancta valebit
 Religio : incipient commercia libera Coeli .
 Largior è superis fluet indulgentia . Templia
 Urbs vicina Deo , proprior virtutibus , astra
 Praecipies meritis , & premia digna reposcet .



EIVS-

EIVSDEM

DE

CORONATIONE

S. D. N.



Quas ego conspicio per nubila rupta cohortes
Aligerum properare viam? Stellasque
sequentes

Inclinare polum (tanta est ea turba?) iuventus
Quò Romana ruit stimulis agitata videndi,
Quæ vetus exhibuit nunquam spectacula Roma?
Nec dubito, quin astra urbi se iungere certent,
Cùm liget una fides, amor utraque copulet vnus,
Spiritus vnus agat. Sed quid mouet ardor eundi
Ille nouus, studiumque ingens? da pandere causas
Tu mihi, Romanam qui protegis aliger urbem,
Musarum nam turba minor: licet enthea totum

E 2 Par-

Parnassum moueat , fontisque exhauriat undas
 Castalijs . Nitet alma dies , qua summus Olympi
 Insigni voluit nostrum decorare Tiara
 Rector ALEXANDRVM , capitique imponere
 Mitram

Tergeminam . Petrique palam , Christique subire
 In solio fulgente vices , & promere Claues
 Quae reserant , clauduntque Polum . Iam Templam
 laborant

Mole ac plebe simul , portis gens omnibus undat,
 Exundatque iterum , premiturque , premitque vi-
 cissim

Turba ruens , acuitque oculos : iam candicat ordo
 Purpureus , iubet alba fides mutare colorem ,
 Atque niues miscere rosis : pars purpurat ostro
 Interior , pars exterior candore niuali
 Albicat , erectis assurgunt tempora mitris
 Candida , quæ sectæ pretendunt cornua Lunæ .
 Coetera turba Patrum niueum vestita colorem
 Lilia para refert , faustique inducit honorem
 Ominis : illa dies albo numeranda lapillo est .

Atria prima petunt , templi quæ porticus amplum
 Porrigit in spatium , quamquam gemere arcta
 videntur ,

Et multa de plebe queri : spectacula pandit

Prima

Prima locus : venit ecce recens ad limina Pastor
 Christiadum , spiratque polum , vultuque laceffit
 Sidera , ceu superis etiam dominetur in astris .
 Constitit hic paulum ; precibusque inflexit Olympū
 Excepitque Patres , atque oscula prima recepit .
 Mox ad templa refert vestigia , prouocat ara
 Relligione potens , sacrum que corpus IESV
 Sub specie panis venerando lumine seruat ,
 Sed meliore fide : diuinum hic Numen adorat
 Pronus ALEXANDER : pulsatque altaria votis ,
 Inde ad Gregorij , que proxima visitur , edem
 Se tulit : hic collecta nitet pretiosa supellex
 Summus honor templi , sacer & thesaurus : ad arā
 Destināt hunc pietas , magnus cum prima Sacerdos
 Sacra facit ; radiant auri subtemine vestes ,
 Quas Phrygia discreuit acus , fuluique labores
 Luminā delectant , pretiosa grandine turgent ,
 Que iustis conspersa locis per texta recurrit
 Aurea , lucentes distinguunt flamina flores ,
 Aurea tota nitet gemmis currentibus ora .
 Stant auro solido calices , auroque patelle ,
 Auro vasa ; minus licet hic fulgere niuali
 Argento : pudet hac pompa splendere minori .
 Hic duo conspicio diuersa è gente micare
 Ornamenta , pari splendore & dispare cultu ,

Ob Græcam, Latiamque manum, concordia cerno
 Foedera, Relligio quæis Christi innexuit ambas,
 Coniunxitque fide; diuersaque sacra reliquit
 Qua non parte nocent, patrioque incedere ritu
 Permisit Graias illeſo numine gentes.
 Foederis ergo memor gemina ornamenta capeſſunt
 Pontifices, geminas vno qui iure gubernant,
 Inque vnum redigunt ambas caput: auctus utriſq;
 Veſtibus, & duplici facturus sacra paratu
 Exit ALEXANDER, mediamq; incedit ad aram,
 Quæ patet egregijs hinc inde incluſa columnis
 Quatuor ære grati, molli quos fida labore
 Cælauit manus, & vario discrimine finxit
 Ceu cera formaret opus, ſpiriſque reuinxit
 Tortilibus, ſparſitque comas, & germina duxit
 Frondea, ſuſtentant nitidi tectoria cœli:
 Quæ ſuper expandunt ductu ambitioſa procaci,
 Quadratam faciem: celſo faſtigia ſurgunt
 Vertice, fulget apex, & ſidera prouocat arte.
 Intima pars animat radijs aurata columbam
 Scintillantem auro, vertentem in lumina pennas.
 Vnde nitor micat effulgens, aramque coronat.
 Hic locus eſt Sacris ſolemnibus: hic quoque primũ
 Fecit ALEXANDER, populumque admiſiſſe
 vtrumque,

Dum

Dum lingua dat utraque legi, quæ sancta reposcunt
 Munera, sic uno sociantur sanguine gentes,
 Quod pretium commune fuit: tum rite peractis
 Iam sacris extrema mouet spectacula: templi
 Exterior facies, quæ latè extenta fenestram
 Pandit, & ingentem circumspicit edita circum,
 Progreditur, sed cur tereti de stipite contus
 Eminet erectus, stuppeaque in vertice monstrat
 Fasciculum? morem agnosco; præit unus, & alter
 Pontificemque monet signis sua facta minister.
 Ille tenet contum, flammæ gerit ille, remittit
 Hic contum, stuppasque offert, tunc obijcit ignem
 Alter, & incendit, subitoque incensa crematur
 Stuppa oculos fugiens: tanta est violentia flammæ,
 Inclamatque tenens: Sic transit gloria Mundi.
 Ne qua animum subeat iactantia, mortis imago
 Obijcitur, cogitque altos deponere fastus.
 Hoc tenuit, veteres ageret cum Roma triumphos.
 Iamque adeo ascendens supremo in vertice sistit,
 Despicit unde forum, videt unde, atq; unde videtur
 Omnibus, innumerum coit ad sollemnia vulgus,
 Nec capitur spatij, cuncti fastigia seruant,
 Attoniti: maior subito cum apparet imago
 Pontificis, supraque hominem, spiratque supremū
 Numen agens Christum, stat celsa in fronte Tiara

Tergeminum diadema ferens, & turbinis in star
 Erigitur, superosque petit. Sensere potentis
 Imperij vires coelestia sidera, coelum
 Contremuit, tonitrusque dedit: concussa repente
 Nubila sudarunt, largosque liquentia nimbos
 Infudere solo. Phœbum timor abstulit, horror
 Eripuitque diem: cunctos reuerentia tangit
 Pontificis, documenta pijs dant sidera signis.
 Conclamant pariter, pariter lachrymantur, &
 imbres

Inuoluunt oculos, nubesque in foedera luctus.
 Donec ALEXANDER leuat alto è culmine dex-
 tram

Effingensque Crucem caelestia munera donat,
 Exoratque Deum, tum desijt ille videri
 Tæta petens, populusque illo cedente recessit.
 Fit strepitus, feruetque forum, currusque feruntur
 Præcipites, varioque ruit vaga turba tumultu,
 Lætaque festiua spondet sibi gaudia noctis.
 Nec longas trahit illa moras: ciet astra cupido
 Inuida: succensent Phæbo, damnantque nitores.
 Indignata diem, melioraque lumina poscunt.
 Iamque coronantur summi fastigia templi
 Lumine perpetuo, viuusque incenditur ignis,
 Vicineque micans incendia prouocat arcis,

Ange-

Angelus insigni quam nomine donat : in orbem
 Cingitur hac, promittitque faces, formatque coronam
 Igniuomam, dant astra locum, radiosque comantes
 Gnossia subtraxit confusa pudore corona.
 Lux obijt : nocturna magis quò lumina possint
 Collucere Urbi, primum leuia arma ministrant.
 Sulphurea per inane faces, quas fistula nodis
 Claudat arundineis, quam stuppea cingit in orbem
 Tania, texta premens, intus seruatur ad ignem
 Sulphureus fato latitat qui viscere puluis.
 Aëra peruolitant, nunc recto in sidera cursu
 Diffugiunt, nunc se obliquo flectentia gyro
 Incuruant, terramque petunt, pars fortior ignem
 Concipit, & strepitu vaga nubila rumpit acuto.
 Mitius incedit pars altera, liquitur ignis
 Vltimus in lachrymas, moriuntur in aëre gutta.
 Fit sonitus sclopiis, festiuæque murmura flammis
 Respondent : primusque minor sonus excitat aures.
 Mox tormenta cient validos maiora boatus,
 Quo resonant late fora, tecta, & templa fragore.
 Indicium pugnae, subito resoluta patescit,
 Machina flammarum, fontes imitata procaces
 Cum tubulis expressa salit stridentibus unda
 Alta petens, rorare faces, ignescere rores
 Aspicias, paulumque sinus laxare rogales,
 Et

Et nubem formare leuem : faculasque volantes
 Ire polo , Vibrare ignes , motuque volucris
 Huc illuc celeres , voluque , rapique fauillas ;
 Sed seruare modum : tenuis nam flamma resurgit
 Seque premit paulum crescens , iterumque resumit
 A tergo vires : mox impetus altius ire
 Compellit , laxare orbis , expandere nubem
 Igniferam , pluuios qua foeta liquatur in ignes .
 Attoniti dubitant oculi , num tela fauillæ
 Sufficiant , coelumque petant , iaciantque sagittas ?
 Roscida num varijs se vestiât ignibus Iris
 Inflectens arcum , ducatque per æthera gyros ?
 An leuis exultet medijs exercitus auris ,
 Et moueat festas ignito milite pugnæ ?
 Sic flamma , sic tela volant : nec deficit horror :
 Nam lugubrè sonant , crepituque per aëra currunt .
 Hac Italæ nubes , Gyrandola , rite vocatur .
 Hac repetita duas tenuit vaga lumina noctes .
 Post ignes Clypeus , summi qui stemmata gestat
 Pontificis , superest , radijsque micantibus ardet .
 Hæc sunt tergemine solemnia Sacra Tiara .
 Victor ALEXANDER coelo caput inserit ; Astra
 Promittunt aliam post funera sera Coronam .

EIVSDEM

D E

S. D. N.

POMPA TRIUMPHALI.

Vulgo Caualcata.



FOrtè quiescebat viridi Tiberinus in antro
 Mitior, & liquida tenuabas cornua frontis
 Indignatus aquis, Maij primordia mensis
 Digna putans meliore nota; variosque legebant
 Instar Apum gemino riparum margine flores
 Naiades, & roseis decorabant tempora sertis.
 Cum se nona dies Græco sacrata quotannis
 Gregorio, clarum cui dia scientia nomen
 Imposuit, rutilus inuexit leta quadrigis,
 Atque noua radijs præluxit ad Orgia pompe,
 Qua

*Qua veteris renouet spectacula digna Triumphi .
Ergo festiuo miscetur Roma tumultu .*

*Feruet turba vijs , hilarem iuuat ire per urbem ,
Mirarique aulea vago pendentia visu ,
Et quanto radient nitida splendore Platea .*

*Iamque viris adduntur equi , currusque volucres
Agglomerant : Circumque petunt , ubi iusta
Triumph*

*Summus ALEXANDER, Romæ Caput Urbis,
& Orbis ,*

*Causa latet , seruatque domum , quâ proxima
Petri*

*Regia se templo connectit , & hospita iungit
Tecta Deo . Fluit huc vulgus torrentibus ætus
Ceu rapidis undante foro . Da pandere festum
Musa diem , seriemque grauis describere pompa .
Curribus illa dies properis inimica refulsit ,
Totus honos seruatus equis : stant conscia laudis
Agmina cornipedum , phaleris insignia , fuluo
Que discernit acus Phrygio de more metallo .
Aurea frenâ nitent , auro lentantur habena ,
Luxuries crinita iubis nodatur in auro .
Serica multiplici discurrit tania lapsu
Discolor , & pendens per colla licentius errat .
Incipiunt complere forum : currusque recedunt .*

In

In Circum, qua parte vacat. Tuba prima sonoro
 Murmure sollicitos ciet ad Spectacula sensus.
 Bellica respondet scloporum turbine contra
 Inque vicem resonat statio, sonitusque remittit
 Horridiore modo, sed gaudia prouocat horror.
 It vicina cohors Equitum: remouetque sequentis
 In latus affluxum populi, pariterque sequuntur
 Ordine seruato famuli, qui stragula portant
 Aurea cornipedum; videas deflexa parumper
 Sole sub aduerso Phrygios monstrare labores,
 Succedunt alij portantes ordine Clauas
 Argento solido: queis cederet Herculis illa
 Ære grauis, pretioque minor: mox turba clientum
 Insequitur, sacrata Patrum que tecta frequentat.
 Legatumque, virumque domos, qui sanguine nati
 Egregio: cunctis it lucida vestis, & auro
 Precipuis distincta locis. Quæ deinde refulget
 A tergo praeclara cohors candore niuali
 Arma gerens; armatque niues, & flectit habenas
 Huc illuc, & mittit equos? Ea Martia nostri
 Pontificis volat ala celer, pompeque decori
 Consulit, & certo disponit in ordine turmas.
 Quatuor à scuto famuli, geminique sequuntur
 Mandatur portanda Feri queis mantica dorso.
 Post alij rubro quos purpura vestit amictu

Ince-

Incedunt lecti Pedites , frenoque prehenſos
 Alipedes ducunt , quos aurea ſtragula multo
 Texta labore tegunt , longoque fluentia ductu
 Verrunt penè ſolum : color illis candidus , omnes
 Egregij , quos Parthenope dat grata quotannis
 Pontifici , ſignatque dato ſacra iura tributo :
 Tergemine fulgent auri ſplendentis honore
 Lectice , pretioſa tegit quas purpura , grandes
 Teſti auro portant ingentia pondera muli .
 Quæ procul illa cohors fulgentia lumina fundit
 Veſtibus , & gemmis inſignis , & ordine longo
 Spumantes moderatur equos ? Hanc plurima
 format .

Nobilitas : non cura loci , non ordinis , omnes
 Cogit amor , cui cedit honos : ceu ſidera fulgent ,
 Ob ſpeciem , ſimulantque vagos non firma Pla-
 netas .

Quinos Pontificis Famulos ſuccedere rurſum
 Aſpicias , oſtro nitidos , Clauſque minaces .
 Quatuor inde decem criſtato vertice rubro
 Inſignes habitu reſonantia tympana pulſant
 Præceduntque tubas , quarum chorus excitat aures ,
 Ingeminatque ſonos ; ſequitur mox turba Cubili
 Quæ præſecta ſacro , Camera cuſtodia , fidi
 Et vigiles ſamuli . Properat gens docta , Patroni
 Mul-

Multiplices, qui iura docent, causasque ministrant.
 Quattuor erectis videas incedere contis
 Et totidem rubros pro cuspide ferre Galeros...
 Unde tamen decor ille venit, quem plurimus ordo
 Vestibus oblongis, manicis pendentibus, ater
 Quos color infecit, turmis praeuntibus, affert?
 Ille sapit Romam, Romanaque munia signat.
 Ecce Magistratus Urbis, veterisque Senatus
 Effigies: qua spirat adhuc venerabilis orbi
 Maestas, fascesque nouat, reuocatque secures.
 Hos sequitur sacrata manus, cui noscere causas
 Et censere datur: partim diplomata tractat
 Pontificis, partimque Rota memorabilis usu
 Et leges, & iura mouet, finemque reponit
 Legibus, & recto componit foedere causas.
 Additur his socius sacri lux docta Palati
 Angelici ductus Thomae de Sole Magister.
 Quattuor inde Urbis Polemarchi vestibus albis
 Puniceisque nitent, quæ pilea vertice surgunt
 Nigra, quater denos totidem regionibus Urbis
 Prepositos videas Hispana veste sequentes.
 His color est habitus argenteus, aureus ensis,
 Pilea nigra, comas euentilat aura volantes.
 Signifer hos inter sacer emicat, ardet in auro
 Splendidus: & socius qui se caput omnibus addit
 Di-

Dicitur unde Prior, quem cetera turba veretur.
 Mox alij, diuersa notant quos munia Roma.
 Floridus hic Equitum numerus, qui sanguine clari
 Stemmata prisca gerunt, & auorum nomina
 iactant.

Splendet, agens ad frena feros: it vestibus aurum
 Textile, solari resplendent lumine gemma.
 Ecce duo rutilant socij, quos gratia vultus
 Et vestis commendat honos: par cultus utrique
 Maiestasque nitet: custodia bellica circum
 Funditur, arma tenens; iuuat ire, & cominus
 ambos

Nosse iuuat; micat hic Urbis Moderator, & ille
 Legatus Venetum, tanta duo sidera pompe
 Tum sese gemini, tractant qui sacra ministri
 Et mores, legesque docent, ritusque verendos
 Obseruant, dictantque simul properantibus addunt.
 Hos alij rubra dicti de nomine virge
 Excipiunt. Crux ecce venit praelata vetusto
 More micans, gerit ille manu qui fulget abolla
 Punicea. Viuos cerno succedere flores
 In pueris quos Roma tulit: stat gratia puris
 Cruda genis, tener ore decor, nec germine male
 Pubescunt, roseos tantum dignantur honores,
 Et superant, nitidusque decet puerilia cultus.

Cor.

Corpora, versicolor Phrygio subtemine vestis
 Candicat argento, micat auro, lumine fulget
 Gemmifero, cristatus apex committitur auris,
 Plumescunt niueis nigrantia pilea cristis.
 Ire quater denos videas, peditesque praere
 Pontificem, qui ponè venit, pars Maxima pompe,
 Summus ALEXANDER, Romæ Pater Urbis,
 Et Orbis

Iustus Amor. Sella vectus sedet ille curuli;
 Et patet, optantum fraudet ne lumina visu
 Qui coeunt: vultu grauitas immista pudori
 Cernitur, augusta spirat de fronte vigorem
 Aethereum, nectarque refert, stant sidera nutu,
 Fixa supercilijs, quatit astra, polumque lacescit,
 Extenditque manum, populum Cruce signat,
 Olympi

Dona ferens, veniamque reis de munere Christi;
 Cuius agit, redditque vices. Hunc turba salutat
 Clamoremque ciet; repetito murmure clamat
 Victor Io, veteres renouans hac voce triumphos.
 Illum pone sequens it turba domestica, cultu
 Egregio, partita locos, pro munere quisque
 Sortitur, seruatque suum, sequiturque Parentem.
 Ultima lux pompe multo spectabilis ostro
 Emicat, incendit prolixas purpura vestes

F

In

In longos flammata sinus : rubrique Galeri
 Vertice resplendent, sacri quę signa Senatus,
 Quo Romana Fides, ceu cardine nititur : omnes,
 Aspernantur equos, nitidis incedere mulis,
 Mos iubet antiquus. Sequitur pulcherrimus ordo
 Pontificum, quos mitra decet : queis sacra virarū
 Agmina se iungunt Romane proxima Sedi.
 Munera qui diuina gerant, Petroque ministrent.
 Clauditur armatis hic pompa cohortibus : arma
 Sunt pia cinēta togis. Equitum leuis ala coruscat
 Purpureis induta sagis, galeata superbit
 Pondere cristarum, leuat hastas, bella minatur
 Dulcia, parua notis vexilla mouenda remittit.
 Sed maiora gerit Romane Signifer Urbis,
 Stant ubi texta simul duo stemmata sacra, profana.
 Littera scripta notat, Patres populumq; Quirini.
 Hic ordo, decor hic pompa. Quis cetera versu
 Commemorare queat? Quali tormenta boatu
 Aligeri moles turrita retorquet in auras?
 Quantus Et undanti populo despexerit undas
 Pons Tiberis? Quali Capitolia celsa paratu
 Ornauere diem? Quantus decor induit arcum
 Septimij? Quali Parme Viridaria cultu
 Extinxere rosas? Dignè quis scripserit arcus
 Ornamenta Titi, Patrisque. Colissea versus
 Non

*Non capit exiguus . Quæ Carmina ? Lemmata ?
Plausus ?*

*Quæ voces ? Quæ vota ? Preces ? Quæ Gaudia ?
risus ?*

*Atque pia lacryma ? Spectacula vulgus amavit ,
Sed nummi placuere magis , queis prodiga dextra
Aëra consperfit , sed nullus abiuit in auras :
Collegere sinu , (tam cara pecunia) turba .
Cætera quæ templo Laterani Maximus egit
Pastor ALEXANDER , veneranda silentia
poscunt .*

*Astra notant : fragili non sunt credenda papyro .
Hoc fatis est Musis , sit terminus Ara Poësi .*



EIVSDEM

Epigramma

MORTEM, E PLUMBO

FINGI, IUBET

ALEXANDER

SEPTIMVS.

Mortis ALEXANDER cupidus pia vota
refutat,

Viure quàm cupimus, tam cupit ille mori.

E plumbo iubet artificem sibi fingere Mortem,

Cogitet ut mortem, præcipiatque suam.

Nos tamen accipimus vôtis melioribus omen,

Quippe venit quæ mors Plumbea, tarda venit.

Aliud

Aliud eiusdem.

IN DIEM

CORONATIONIS

Qui cum serenus illuxisset, vixdum Coronato Pontifice in foedissimum versus, ac deinde sibi reditus est.

Sumat ALEXANDER trina ut diadema
Tiara;

Testeturque Dei quas gerit ille vices;

Clara dies oritur, duratque serena per horas,

Vixdum perfectis vertitur atra sacris.

Sensit iura Polus: nam se quoque numine tangi

Pontifice electo sidera summa sciunt.

Ergo signa sui cultus manifesta dederunt:

Nimbi, Aura, Tonitrus, Fulgura, Grando,

Nives.

Ac ceu composito obsequij argumenta dedissent.

Ad genium redijt mitior inde dies:

Qui notet hac varij discrimina temporis, ille

Dicet: Pontifici Numen inesse Dei.

Eiusdem elegia.

S. D. N.

ALEXANDER
SEPTIMVS.

Vixdum creatus Pontifex Capsam sibi è
plumbo futurum conditorium à Ber-
nino Statuario insigni ad osculum
pedum accedente fieri iu-
bet, & lecto supponi
suo, his verbis.

Quid Bernine meis cupis oscula figere
plantis,

Et prensare meas ad pia dona manus?

Non prius elicies votis quæ grandibus optas,

Quam tua mortalem me notes esse manus.

Vade, precor, Capsam liquido mihi confice plumbo,
Qua

Qua sit defuncto corporis urna mei.
 Hic tu finge meos iussa sub imagine vultus,
 Arte tua nectant, vitæque morsque vices.
 Et quanquam descripta tua mors vivat ab arte,
 Mors est natura conditione mea.
 Atque alij, ut vivant, post funera signa requirunt.
 Atque quo moriar mortua signa peto.
 Quoque magis mortem nostro descripseris ore,
 Hoc animo veniet gratior illa meo.
 Sum mortalis ego: nec mors aliena placebit,
 Me memorem mortis mors mea sola facit.
 Velle quidem stultum est aliena vivere vita,
 Stultum est alterius funere velle mori.
 Hanc iuvat effigiem proprio supponere lecto,
 Ut propius fratres, Morsque, Soporque cu-
 bent.
 Mixta quies veniet feralis imagine mortis:
 Maxima pars somni, somnia mortis erunt.
 Efficiam, ut caream nè post mea fata sepulcro,
 Qui minus hoc vivens providet, ille caret.
 Defunctis quanquam est facilis iactura sepulcri,
 Non ideo vivis est quoque culpa levis.
 Non tegitur Coelo dives, qui negligit urnam,
 Illum, qui pauper non habet, astra tegunt.
 Si mihi sunt sumptus ad munera Sacra Tiaræ,
 F 4 Cur

Cur non ad funus, bustaque sumptus erit?
 Efferor inuitus dum celse ad culmina sedis,
 Efferrè iusto funere credor ego.
 Nam rapior. Trahit ad solium violentia fratrum,
 Dissipat & vires vis mihi facta meas.
 Magnum onus impositum, cuius sub mole fatisco,
 Ingenti breuiter pondere victus ero.
 Obruar, inque meam me deferet impetus urnam,
 Hoc magis ad casum est urna paranda mihi.
 Mollius excipiet, tellus quàm nuda, cadentem,
 Si grauis est casus, sit mihi terra leuis.



G V L I E L M I D O N D I N I .

S. I.

C A R M E N .



F Auistis Superi ! pietas diuina querelas
 Audijt humanas , nec terras odit olympus .
 Vnanimi assensu , diuimque hominumque tenemus
 Pontificem , qualem votorum audacia fessis
 Optauit populis . Vnus fulcire ruentem
 Qui mundum , euersoque valet succurrere seculo .
 O nimium formosa dies , qua septima verno
 Sole coruscavit ! misero , qua septimus Orbi
 Fulsit ALEXANDER . Melioris origine fati
 Quot mala compensas ? ò lux par omnibus annis
 Vna ,

*Vna, per immensos aui celebranda rotatus.
Iam verno genitum non abnuo tempore mundum:
Secula ver illud peperit, hoc seclâ nouauit.*

*Iam fessus senio, & regnati pondere mundi
Christiadum Princeps, animum diuiserat astris,
Corpus humio, placida compostus utrumq; quiete.
Vndique Romulei lectissima lumina regni
Conuenere, sacro qua sidera Vaticanus
Culmine tangit apex, & Romam iungit Olympo.
Scilicet augustam mentem, imperijque capacem
Suffectura, parem moli, vastumque replentem
Corpus; adorandum terris, Ereboque tremendum
Pontificem, gratum superis; qui dirigat Orbem
Consilijs, Orcum spoliet, caelestia pandat,
Tergemino triplicem moderans diademate mundum.
Res tanta, & merita heroum, quorum urna
mouebat.*

*Nomina, suspensos animos, & corda Quiritum
Detinuere diu: quonam suffragia Coelum
Verteret, impositura caput terris, generisque
Humani paritura Patrem. Procedere menses
Incipiunt, magnoque in partu fata laborant.
Nox erat, & fessas Letheâ oblinia gentes
Spargebant placida iucundo neclare pacis.
Cum tacitas imitata rotas stellantis Olympi*

Ro-

*Roma flet, nec vox hominum, cantusue volucrum,
 Latratuse canum turbat, non ungula equorum,
 Stridentesque vijs currus, fopor omnia mulcet.
 At non Romulea castus de gente Sacerdos
 Ignotus vulgo, ast oculis bene notus Olympi.
 Munera delibat somni; quem vespere primo
 In Vaticani secreta sede sepulchri
 Orantem, ad Divum cineres, nox occupat atra:
 Marmoreoque latens tumulo, studiosa fefellit
 Lumina custodum; dum terra pronus inherens
 Expugnat precibus Coelum. Iam lucifer illum
 Admirans, iterum summo spectabat ab ortu:
 Cum tandem fessis oculis irrepere coepit
 Nox animo paritura diem per visa serenum.
 Ecce etenim claram Coelo descendere lucem;
 Aut videt, aut vidisse putat, dispergere tectum
 Fulgura, candidiora diurna lampadis auro,
 Nec non ingentem ventientum audire tumultum.
 Accelerant iuvenes, auro per colla vagante
 Crinali, pictis armis, longisque sarissis
 Turba Palatinis similis custodibus, aula
 Sed procures stellantis erant, qui limine templi
 De medio, populos arcent, undamqua fluentem,
 Ut descensuro Coeli è conclauibus aureis
 Pontifici pandatur iter; nam vulgus inundat
 Divo-*

*Diuorum inntanerum , varlum , quàm forte , ha-
bituque ,*

*Tam vultu , & linguis . Alij candore niuali
Veste pudicitia fulgent , his murice picta
Vitali chlamys ardet , at illis flumina fletus
Ex oculis stillata , maris duxere colorem ,
Semina perpetui risus , in fronte corolla
Distincte , palma in manibus ; verum omnibus una
Læticia irradiat vultus , fingitque beatam
Calicolum Plebem . si Plebis nomine dici
Fas Regum populum , quorum ultimus ordine
quisquis*

*Latius Augusto regnat , cogitque potentes
Plebeium in morem , submittere colla tyrannos .
Sed radiante Crucis labaro , iam pompa propin-
quat ,*

*Et Vaticanum populis comitantibus intrant
Purpurei Atlantes Orbis , fideique Columnæ ,
Christiadumque patres ; dominos de more ministri
Quisque suos præeunt , pro sceptris , cedis herilis
Instrumenta , auro , gemmisque decora gerentes .
Sic sua Crux Petrum anteuolat ; quam sparsa fi-
gurant .*

*Eoi nitida astra poli , gladiumque coruscans
Turbidus astrigerum Paulo præcedit Orion .*

Crux

*Cruce aliter stellata præit te gentis Achææ
 Eximium Andrea columnen, sed lancea fulgens
 Matthæum decorat, nigro vibrata lacerto
 Æthiopis; lapis hunc gemmatus, culter at illum,
 Auratusque calix alium, spumante veneno
 Nobilitant. Nam cadis amor, meritumque, de-
 cusque*

*Crebrò cadis habet. Sua post insignia Patres
 Ordinibus bini incedunt, in veste rubentes
 Punicea; tunicas licet agni murice tinctas
 Inflammat quoque vena sui pretiosa cruoris:
 Pulchrior est ab amante datus pro sanguine sanguis
 Postremus vehitur sella sublimis eburna
 Pontificum Princeps Christus; pro quantus in ore
 Scintillat Deus, & Virgo? colla ardua curuant
 Olli, qui portant Orbem, ludusque videtur
 Compositus Mundi Auctoris cum pondere,
 Mundus.*

*Ex humeris pendet stellis trabea aurea, cingit
 Tergeminum frontem augustam diadema, recondēs
 Spinarum crudele decus; nam cetera lino
 Tecta licet, claros erumpunt vulnera soles.
 Quale sub albenti Phœbi fax nubis amictu
 Et latet, & lucet; cristallum, ignemque maritat.
 Ponunt genua sola populi obsequiosa, curule*
Quo-

Quocunque ingreditur solium, quoties Crucis, altè
 Dextra elata, suæ designat grande trophæum,
 Associant plausu toties, fremituque frequentes.
 Sed gratantis habent sensus, & carmen amantis
 Hæ voces; procul hinc gemitus, aut anxia verba
 Vulgi, noxarum veniam de more precantis
 Mortis in articulo; quæ mors, quæ noxa fatiget
 Celestes animas æterna in sede beatas?

Ventum erat ad Divum tumulos, quæ corpora
 tellus

Amborum fidei præconum amplexa superbit,
 Non secus, ac Luna, & Solis fulgoribus æther.
 Gemmato incumbit venerabilis ara sepulchro,
 Desuper auratis aurata umbella columnis
 Fulta nitet, moles pretio, atque authore superba
 VRBANO; quæ non ullum speciosius Orbe
 Surgit opus, quamvis Capitoli templa manerent,
 Aureaque insani radiarent tecta Neronis.
 Aurato coelo tholus imminet, astraque pulsant
 Pictus imaginibus Divum; quorum obtinet almòs
 Cælum animos, Roma exuias; hoc omnibus una
 Urbibus illa præit, stellantibus æmula regnis.
 Pars tumuli à tergo, spatiosum extrema theatrum
 Format, ubi solio sese Regnator olympi
 Composuit, viridi vestita sedilia panno.

Pur-

Purpurei implevere patres , bis Sena Senatus
 Lumina , syderei procures , Orbisque magistri .
 Scamna secunda tenent , pallentibus indumentis
 Tecli pastores populorum , cetera Coeli
 Aula , gradus omnes solij , subselliaque ima
 Occupat . Vnum oculis sed circumfusa tuetur
 Numen turba suum , vultu omnis pendet ab vno :
 Talis erat species aula celestis , & illa
 Exemplum Romana sibi desumpsit ab aula .
 Religio vna , vnus princeps , amor vnus utrique :
 Sed quod amant illi cernunt , gaudentque potiti ,
 Quod mortale genus vitæ vesugat in umbra ,
 Pontificisque sacra sub imagine Numen adorat .

Hic postquam meritis Regum Pater oscula
 plantis

Obsequium excepit Mundi , diuersa rogantum
 Vota recognoscit , Legati ritè ferebant
 Calicolum primi . missas à vespere sero
 Reddidit ore preces , & lingua , & nomine magnus
 Gregorius : Mundi pars auo incognita nostro
 Fluctibus Oceanum vallata America profundi ,
 Omnipotens genitor tibi supplicat omnibus Undis .
 Terra coronati partu pretiosa metalli ,
 Nobilis argento , lucens & plurima gemmis .
 Sed nigras populorum animas , & ferrea gignens
 Pe-

*Pectora, soliuagas sine lege, ac Rege cateruas,
 Gestantes hominum vultus, & corda ferarum.
 Da, Rex magne, Patrem, qui curas induat Orbis.
 Qui, misso cultore, rudem mansuescere cogat
 Barbariem, atque homines humano viuere ritu,
 Scilicet & Coelo genitos assurgere Coelo.*

*Vix ea Gregorius: patriæ cum tactus amore
 Augustinus ait; si quantum Hyperione flagrat
 Africa, diuino tantum de solè caleret,
 Nulla foret pars terrarum felicior; at nunc
 Frons ardet, sed corda gelant. Dum copia lucis
 Fert ori tenebras, nox maior pectora seruat,
 Et vultus, animi caligine, duplicat umbras.
 Perfidie feritas, fraudum versantur ubique
 Nomina: quot Nomadum celebrant deserta leones,
 Quot Libycis errant elephanti saltibus, & quot
 Arua venenata serpunt per Maurica mortes.
 Vnica tot clades inter, solatia Coelo
 Præbebat; rosa ceu medios intersita dumos,
 Æthiopum tellus: sed labe Dioscorus illam
 Inficiens Erebi, Latio disiunxit ab Orbe.
 Quædam littoreo dispersa in margine regna
 Lusiadum virtute subacta, & fortibus armis,
 Christiadum leges, Romanaque sacra frequentant.
 Interiora Saraceno sordentia cultu*

Hor-

Horrescunt, aut nulla, ut Casres lege vagantur.
 Da, Rex magne, Patrem, qui curas induat Orbis.
 Qui vitæ fontes nimium sitientibus Afris
 Offerat, & Nili salientis in astra liquores.
 Dixerat ille, Asiæ tum Pastor nobilis, oris
 Cui pretiosa sui facundia nomen inaurat.:

Quattuor è magnis terrarum partibus (inquit)
 Pars mole, imperijs, centum pulcherrima regnis,
 Te supplex Asia implorat. Cunabula prima
 Humano hac generi, Paradisi præbet in horto:
 Mox hominem pelago, & scelerum eluione suorum
 Immersum reparat nece Numinis, in crucis arca,
 Diluuioque alio; fieri dignata Tonantis
 Patria, ferre genus, miracula, tecta sepulchrum.
 Quid tamen ista iuuant? Asia si terra, salute,
 Quam mundo peperit, caret; & pietatis origo,
 Christiadumque parens, tot sedes inclyta quondam
 Concilijs, tot Diuorum celebrata triumphis,
 Nunc Erebi squallet nocte, in caligine cæca
 Errorum; venerans deliria fæda Mahumæ,
 Flendaque Brachmanum, ridendaque monstra,
 Pagodas.

Nec tot adoratis Asiæ de Regibus, unus
 Sacra Latina colit. Domino usq; adeo ne rebellant
 Sceptra Deo? an regnare solo, stellisq; negatum est?

G

Re-

Regnantum mores urbes, populi que sequuntur:
Innumereque ruunt laxata in Tartara præde.

O si quis solem tenebris inducat Eois,
Pastoremque gregi erranti! labentia regna
Sæpe vnus vir restituit, quæ perdidit vnus.
Da, Rex Magne, Patrem, qui curas induat
Orbis.

Nec Rome tantum se natum cogitet, ipsam
Quin Asiæ, atque Orbis faciat Romam esse p-
rentem.

Dixerat hic, primi cum vox audita Leonis.

Quattuor e magnis terrarum partibus vna
Mole quidem minor, heroum sed maxima partu
Europa, ò rerum Genitor, tua Numina poscit.
Imperij quondam sedes, cui terminus Orbis,
Seu Macedum, seu Romulidum; nunc inclyta sedes
Pontificum Regni mundi trans regna vagantis,
Post Orbem superest cui terminus Orcus, & Æther
Millenis pietas templis, & vera triumphat
Religio, fasces Cælo submittere gaudent,
Et Regum Regi inclinant diademata Reges.
Nusquam tam sanctis fundata legibus urbes,
Auspicijsque bonæ florent melioribus artes.
Quæ pacis decora? inuicti quot fulmina Martis?
Qui doctrinarum cultus? monumenta virorum
Quan-

*Quantorum? in chartis longum victura per eum,
Æmula marmoreis, qui iam cecidere, colossis.*

Felix Europe, felix! si non bona tanta

Fadarent gemina ex Erebo furialia monstra

Hæresis, & bellum. Lethalibus illa venenis

Inficit Arctæas gentes, hoc arma potentum

Æmula regnorum cognata in viscera ducit.

Da, Rex magne, Patrem, qui curas induat Orbis.

Qui nota Arctæos populos moderamine virga

Ad Latium reuocet dilectus Pastor ouile:

Qui belli furias, veros conuertat in hostes.

Et Venetum congressum Asia cum Rege feroci

Viribus haud aquis, animo maiore Leonem,

Armorum iuuat auxilijs, Asiaque tyrannis

Perpetuam obrudat felici clade salutem.

Hæc Leo: tum Regum Princeps sic ore profatur.

Poscitis æqua Patres pro mundo munera, nobis

Quæ dare iam pridem mens ardet; sed tenor aula

Seruandus celestis erat, quo munera votis,

Atque precum constant auro rescripta salutis.

Pontificem dedimus, qualem vix aurea iactent.

Sæcula Christiadam; qui religionis amore

Gregorios, pietate Pios, & fortibus armis

Æquat, ALEXANDROS, animi insuperabilis ere

Tergemino, angustos, & pectore, & ore Leones.

Pontificum florens cunctorum laudibus unus
 Seruet ALEXANDER nutantem Septimus Or-
 bem.

Finierat : vocemque Tonantis fata sequuntur
 Dat signum tonitru Coelum , tormenta boatu ,
 Tempia virum, fidiumque sonis, clamoribus Æther :
 Seruet ALEXANDER nutantem Septimus Or-
 bem.

Hac diuina tenus lustrauit visa Sacerdos .
 Nam sonitu excussus tanto de pectore somnus ,
 Et cum somno aule fugit stellantis imago .
 Protinus ergo oculos pandens ; effulgere veram
 Cernit ubique diem ; sed adhuc ne somnia vana
 Credat, ALEXANDRI nomen sonat auribus, io
 Viuat ALEXANDER , gratantis murmura
 Roma ,

Voce viri , clangore tubæ , tormenta fragore .
 Egredus tumulo , miracula cernit , & audit ,
 Quæ visis fecere fidem ; quippe arduus inter
 Plaudentum fremitus , exultantumque Quiritum ,
 Lux patriæ , decus Italia , spes Urbis , & Orbis
 Ibat ALEXANDER ; nec tam ceruice ferentum,
 Quàm fama , & factis , & laudibus altior ibat .
 Quantus in ore Deus , cui dextra Vicaria , nutu
 Astra salutarî pandit ? quàm mitia vibrat

Ful.

Fulgurâ maiestas ? nullo se Principe tantum
 Felix Roma tulit , nec spes porrexit in orbem
 Latius . Ingenij nam quale vigentis acumen ,
 Viuida vis mentis ? doctrina in pectore quanti
 Thesauri ? quàm dulce vehens facundia nectar
 Eloquij ? & locuplex usu prudentia rerum ;
 Iustitiæque rigor patrio confusus amori ,
 Et pudor , & pietas , & fama pedissequa laudum ?
 Nomen ALEXANDRI toto Germania Rheno
 Virtutis CHISIÆ Germania grande theatrum
 Reddit , & Oceani geminaudum porrigit undis
 Proxima Barbarico quassata Polonia Marte ,
 Nomine in augusto respirat , & auspice tanto
 Prima spei affulget nocti scintilla Britanna .
 Gallia discordi plausu sociatur Ibero .
 Belgica quem tellus , quem dura Suecia tollit
 Fluctibus in medijs ? veneranda ad moenia Roma
 Quæ Regum fratres animo dimisit amanti :
 Auguror hos eadem nunc rursus ad oscula mittes
 Romano libanda Patri , Regumque Parenti .
 Nam Latij inimica sacris (quis credat ?) in unum
 Agmina conspirant votis , ô sacra potentis
 Vis veri ! populis pastorem hunc ipsa poposcit
 Perfidia , & quamvis extremos sentiat inde
 Occasus instare sibi , tamen urna , rogusque

Hoc authore placent : vitalia vulnera credit ,
 Quæ pietas feret ipsa manu pastoris amantis .

At quo Te cantu , gentilia ad astra feremus
 Nos Itali, ò Vaticani noua gloria ! per Te
 Quandoquidem speciosa etiam nunc gentibus illis
 Italia est, patriæque Senæ, dum Cimbrica Tibrim
 Vrsa colit , Gentis geminatum sydus adorans ,
 Et Latios Istro reuirescere gaudet honores .
 Sola sui cladem CHISIO à fulgore nitoris
 Thracia Luna pauet ; contra Regina profundi
 Hadriaci exultat , subito exhilarata beato
 Gurgite inundantum radiorum , & stirpe feraci
 Pontificum , gestit Regum supplere senatum .
 O nimium dilectæ polo , & venerabilis Orbi ,
 Italiæ Sol , Europæ cynosura labantis
 Ingredere , & studijs famulantibus utere mundi .
 Par caput Orbis habet , Tu dignum hac mente
 theatrum .

Cladibus afflictas tantis attollere gentes
 Tu poteris , vel nulla ferat fortuna salutem .
 Perge , age spes magnas , factis maioribus imple .
 Quidquid agis , iam Roma stupet , iam Mundus
 adorat ,
 Et centum fama ora sonant . Amplecteris Orbem
 Pro Patria , ciues populos , Regesque propinquos ,
 Quis-

Quisquis & eximia clarescit fulgure laudis
 Progeniem CHISIAM censes . Est gloria questus
 Aule , dona odium , pretijs licitamur honores
 Virtutum , supplet censum , genus , omnia virtus .
 Gymnasium morum mors est , tacitumque Lyceum
 Urna oculis aperit , Libitina sponte tribunal
 Inculpatus adis , at letho iudice , vite
 Nil mutasse velis . Terrarum ò Numina quondam
 Pontifices Diui , nunc aurea lumina Coeli ,
 Dicite : regnorum dum tractauistis habenas ,
 Num virtus alium præstabat vestra tenorem ?
 Parua loquor : si mundi iterum regeretis habenas ,
 Nunc virtus alium præstaret vestra tenorem ,
 Laudis ALEXANDER nam prisca exempla
 secutus ,
 Nunc noua componit , sacris imitanda futuris .



HIERONYMI PETR VCCII

S. I.

Kalendæ , Nonæ , Idusque
Februariæ .



Inter ora frementium leonum ,
Inter fulmina Caesarum , cruenta
Ignati Tibi mortis in Theatro :
Quin è fauce vorantium leonum
Nascenti Tibi fiderum in Theatro
Dant Natalia Februe Kalendæ !
Inter murmura Turturum , & Columbas :
Inter oscula Pupuli Tonantis
Ter felix Simeon oloris inflat
Concinendo Deum , Deum osculando .

In

In vita gremio locas sepulchrum ?
 Ter vitale salutis ò sepulchrum .
 Quod Nona Februariæ notarunt ,
 Hoc natale , Senex , habes sepulchrum :
 In quo vita renata , Mors sepulta est .
 His se sideribus suis coronant
 Et Nona Februariæ , & Kalendæ .
 Nullo fidere glorianitur Idus ?
 Idus ætheris astra non coronant ?
 Uno fidere glorianitur Idus ,
 Quo se secula siderum coronant :
 Quod Nonis iubar addit , & Kalendis .
 Idibus Februarijs , quot unquam
 Heroum optimus , optimo dierum
 Natus CHISIVS est ! Diem ò beatam !
 O cunabula Solis ! O in uno
 Senam fidere siderum Parentem !
 Roma filia , grande Matris instar :
 Roma filia , viua Vis Parentis ,
 Sena Iulia iure nominaris .
 Sidus in Fabio paris ? salutem
 Paris , Iulia Sena . Mille non hunc
 Iulium venerantur astra sidus :
 Romanum venerantur astra solem .
 Germen nobile , Regiumque sidus

Quo

Quo Christina volas? Gelu rigentes,
 Et cinctos Aquilonibus Triones
 Quo Regina rapis? flagrantioris
 Solis spicula sentiunt Triones?
 Ab hoc ipsa cremaris? Et gelatos
 Ante, Solis ab igne nunc flagrantés,
 Ad pedes FABII rapis Triones?
 Regnorum tria sceptrá derelinquis:
 Roma iura, fidemque ne relinquis.
 Pari solis ab igne Christianus
 Christinam comitatur: Ille magni
 Rhéní Glória prima Christianus,
 Rhenanas glaciatus inter undas,
 Augustus prius: ardet inter undas
 Augustissimus igne Christianus
 Mundi cladibus utriusque Magnus,
 Largus sanguinis & sui, & suorum
 ALEXANDER in Indiam volavit:
 Sed velocior inde deuolauit
 Et vidit simul, & reliquit Indos:
 Maior Septimus, Urbium Magistra
 ALEXANDER in Vrbe dum moratur;
 Conuenitur, & osculis, genuque
 Adoratur ab India. Osculatur
 Nam pedes Helena altera: Imperatrix:

Con-

*Constantinus & alter , Indiarum ,
 Sinarumque nouellus Imperator ,
 Absens corpore , Mentis igne præsens ,
 Supplex filius optimi Parentis
 Ter vestigia pronus osculatur .
 Sic Sol , natus in Hesperii cubili ,
 Roma immotus in Vrbe , Vaticano
 ALEXANDER ab axe lustrat Indos .
 Nil caelestibus ignibus remotum est .
 Præsentissima flamma Caritatis
 Incendit gelidissimos Triones .
 Anni Februa Regna qua tenetis ;
 Auroram FABIO dedistis Idus :
 Mundi ad sceptrum gerenda nunc eidem
 Bis denam Trieteridem inchoastis .
 Aurora hac Trieteris inchoauit
 Terrarumque , Erebiq̃ue , Celitumque
 Maiestatis in orbe Principatum :
 Aurora hac Populisq̃ue , Regibusq̃ue ,
 Romanoque dat orbe tam remotis
 Præsentem Regionibus salutem !
 Si hæc Aurora . Datura quid dies est ?*

H O.

HONORATI
LEOTARDI
SENATORIS NICIENSIS.

Anagramma.

ALEXANDER SEPTIMVS.
SPES, LEX, ET ARA MVNDI.

Q *Vis tandem nobis orando restituet rem?*
CHRISTO *quis nobis auspice iura dabit?*
Hic FABIO maior. *SPES hic certissima mundi,*
Et LEX, & terris ARA salutis erit.



IACO-

IACOBI ALBANI

GIBBESII,

M. D.

BRITANNI,

O D E.



Nunc est canendum, nunc lyra Teio
 Tangenda plectro : nunc genialibus
 Mulcere transactos labores

Hora tulit vicibus, Camoene.

Diu negatum, carpere lauream

Hortis amoenis ; diu violentior

Afflabat Ascræi vireta

Aura iugi, comitesque fructus.

At

At non maligno Thespia lumine
 Dumeta semper Castalius Deus
 Aspexit : optatoquè tandem
 Damna potens hilarauit Astro.
 Regis futuri scilicet hoc erat
 Fatale fidus , Maxime Principum :
 Hoc Montium Custodem auita
 Cernimus emicuisse parma .
 O prima mundi secula , secula
 Cognata coelo ! Iam videor boni
 Calcare Saturni beatas
 Corde hominem superante terras .
 Astrea rursus lata perambulat
 Telluris orbem ; nuda Fides trahit
 Secum choreas Gratiarum , &
 Implicitas sine nube Musas .
 Quid mirum , ubi altis ominibus cita
 Precessit agmen , culmine Olympico
 Delapsa Virtus , ut videret
 Ætherei noua monstra Regni ?
 Tu mella duris roscida Quercubus
 Manare , Colles tu facis arbiter
 Romequè , Parnassiquè fratres ,
 Moribus , ingenijsquè iustus ,
 Per te reuisit prodiga Faustitas

Pa-

*Pagos, & urbes: explicat horreis
Frumenta stipatis in usum*

Alma Ceres, pater & vetusti

Cados Falerni, munera pauperum

Festiva, Liber. Te Duce, candidas

Induta vestes purpurata

Religio Crucis arma tollit:

Quam ponè flexo lumina poplite

Mundi sequuntur, Caesar, & ardui

Cum plebe Reges, ad ruborem

Threiciæ opprobriumquè Luna.

Quanquam feroces te quoque Sarmatas

Spes aggregandi pascit, & ultimos

(Vicunque firmaris sequester

Pace Duos placida) Britannos.

Iàm nunc mearum stat Venetus Leo

Sententiarum testis, in asperum

Duratus hostem per cateruas

Sancte, tuas, pelagiquè vires.

Testis, rapaces armiger Imperj

Expertus unguis undiquè vulturum

Ales biformis, cui serenum

Primus eras aperire coelum.

His dedicati pectoris artibus

Lucratus orbes, & Capitolia,

In-

Ingens ALEXANDER, triumphas,
 Tergemina redimitus umbra.
 Nos manè Diuos, nos prece vespere
 Longum rogamus solliciti Patrem:
 Interquē dilectum supremus
 Ipse gregem numerere Pastor.



IACO-

IACOBI MASENII

Soc. Iesu .

D E

S. D. N.

PONTIFICATV MAXIMO,

Augurium

A. Cl. 15C. XL. typis publicatum.



R Obore longauo tua Quercus, culmine
Montes

Stemma tenent, Stellæ luce, volatu Aquila.

Nulla FABI: nisi summa tuis Insignibus aptas.

Recte: vixit adhuc MAXIMVS in FABIIS.

H IGNA-

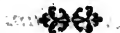
IGNATII BOMPLANI

S. I.

Epigramma

IN DIE NATALI

S. D. N.



Virtutis non fortuna argumenta futura
 Exorto Infanti prospera fata ferunt.
 Sic tibi nascenti dederunt insignia Parce
 Quercum, Astrum, Montes moribus apta tuis.
 Eminet è Quercu solida constantia mentis.
 Excelsum assurgit Montibus ingenium.
 Vitam Astrum signat; præbes nam lumina terræ.
 Sed fixus cœlo syderis instar agis.
 An tamen erras? Fortuna est pravia Virtus:
 Fatales orbes hac notat, illa rotat.

A. DI

H

IOAN-

IOANNIS BAPTISTAE NIGRONII CORSI.

Epigramma.

V Exit in Ausonias olim bellum Africa ter-
ras

Lethiferas Roma saepe minata faces.

Reppulit exitium FABIVS, dirumque repressit
Annibalem, & Libycas vertit ab Vrbe metus.

Conscia nascentis perrupit prima diei,

Et suo ALEXANDER subdidit arua iugo.

Roma age festiuas attolle ad sydera voces,

En Asia, en regnis Africa iuncta tuis.

Nunc duce ALEXANDRO, FABIO nunc
praside pugnas,

Hic Libyam, Eoas subiugat ille plagas.

Non dirimit tempus, regio non separat; horum

Nomina, virtutem, CHISIVS, omen habet.

Quod gemini fuerant, est CHISIVS vnus: hic
orbis

Quantum vicerint vix duo victor erit.

H 2 IOAN.

IOANNIS CREVAEI

HIBERNICI

S. D. N.

Sacellani intimi.

Vaticinium

D E

S. D. N.

Pontificatu Maximo.

Cum Patrum Senatus, ad comitia de nouo Pontifice creando, conclaue ingrederetur.

SEx tibi maiores liquere insignia Montes :
 Septimus à Superis sufficietur adhuc.
 Quod super his senis impendit Montibus astrum,
 Phosphorus est : oriens Sol procul esse nequit.

Au-

*Aurea maturo sudat sub pondere Quercus ,
 Et Ioue plena loqui Chaonis arbor auet .
 Parce mihi Princeps dicenti stemmatis omen ;
 Nec vates reputer , ni modo vera loquar .
 Septimus addendus Senis mox Montibus , ipse*

*Qui mox diceris maximus orbis Atlas .
 Succedes Stellæ Phoebus , sed lumine tanto
 Quo tetrum subito cedit ab orbe chaos .
 Vera Dei populis , & sacra oracula pandes ,
 Arbor opima , solo vita alimenta dabis .
 Ergo non multum maneant in carcere Patres ,
 Cum dicant Superi Maximus esto FABI .*



IOANNIS GODVINI

PARISINI.

GRATVLATORIVM CARMEN.



Quid iuuat infano frustra compescere nisu
 Gaudia, quæ sensus arcanos clausa fatigat,
 Æstuat ire foras, animo nec se capit ingens
 Latitia exiguo, iam nulla modestia sancti
 Pontificis terrere queat, satis hæctenus illa
 Obstitit, & Musam obnitens tremefecit inertem,
 Iam placet audaci decurrere grandia cursu,
 Et desuesse metus, iuuat ire per ardua, magnæ
 Quò pietatis amor, quò me vocat aura benigni
 Numinis, atque alto cupido me sistere Roma.
 Quamquam Roma tuos non iam capit alta
 triumphos,
 Spes hominum votuq; poli, te Christicolum Gens

-MAOI

E H

Au-

Aurea, te sacri latè canit ambitus orbis,
 Conscia Ventura per te sibi terra salutis
 Commemorat, iam Seres amant, iam laudat Iberia,
 Iacēt Hyperborei gelidus procul incola ponti,
 Inuisque hospes populus contrarius Axis;
 Precipue vicina tua mea Gallia Genti,
 Et quæ Gallorum populosa Lutetia princeps,
 Latior, excipiens auda bibit aure decorum
 Nomen, & insolitos subito decernit honores.
 Atque hæc se auspicijs dum Pontificalibus ardens
 Induit, & festis collucent moenia flammis,
 Pascitur Ausonijs rumoribus, oraque multus
 Peruolitas, fama subuectus in æthera pennis.
 Audiit hæc quantus nutu cogente Tonantis
 Veneris imperium in magnum, quantaque capessas
 Mente datas regni, summis par rebus, habenas.
 Quàm tibi mortales pridem præcordia sensus
 Exuerint, quàm non inuicta cupido regendi
 Sollicitauit agens, sed inexpectata potestas
 Contigit à Diuis renuenti oblata secundis.
 Scilicet antiquos, sæcli decora alta vetusti,
 Gregorios isti reuehant hoc tempore mores,
 Si quæ fata sinant, duroque rigentia ferro
 Secula flauescant exemplis aurea tantis.

Usque adeò cura priscorum imitare sequaci
 Facta sacerdotum , quos atas prima latebras
 Longinquas cursu petere admirata fugaci,
 Ne caperent populi regimen , moestosque coëgit ,
 Et pastoralis flentes damnauit honore .

Forsan & obiectis nisi te Conclauia claustris
 Arcerent , & Purpurei decreta Senatus
 Detrectare vetent , Appenninumque niualem
 Mens erat , aut patrios Senæ penetrare recessus .

Verum absens quæ longinquo fulgore potestas
 Perstrinxisse oculos , propiusque oblata nequiuit ,
 Fortius imposito præsens non cepit honore
 Indociles flecti sensus & nescia falli .

Pectora : nam simul ac Romana potentia curis
 Est permissa tuis , venturae mortis imago
 Dira subit , miraue animi domat arte tumores ,
 Si qua superbifici moueant spectacula luxus .
 Non te qui mentes hominum gratissimus error
 Spe rapit in vetitos agris mortalibus auctus ,
 Fallit , & immensis inuoluit pectora curis ;
 Sed tibi cura prior , quo Pontificale cadauer
 Claudatur ligno , tristes aptatur in usus ,
 Cedrus secta , graui simul altera theca metallo
 Te mandante venit , vili subdenda grabato .
 Felix ille , dies quem non terrore supremus

Con-

Conturbat, mortis fouet instrumenta propinqua
 Impavidus, non ille putris squallore sepulchri
 Terretur, vermisque minas horrescis edacis.

O mihi si liceat non expauisse pudorem.
 Alme tuum Genitor, si qua vaga dicere fama
 Ardet inexpletum, pariter mea Musa referre
 Audeat, ò quantos mihi Musa sonaret honores.
 Ne tamen ò, ne perge tuis contendere frustra
 Magne parens titulis, meritaque resistere famę,
 Ipse tibi nimium satis hæcenus inuidisti,
 Cum fortuna prior priuata sorte beatum
 Texit, & à tanta semotus luce latebas.
 Nunc radijs opus est, nunc totum admittere Phoebum.

Fas tibi, quin tenebras odit, tantusque videri
 Gestit apex, tuus in nostros accenditur usus
 Fulgor, ab excelsa qui monte renideat Orbi.
 Ergo age, quando facem dextra vibrante coruscant
 Atrollis nobis, obuerso lumine contra
 Quid vetat infusa splendorem haurire diet,
 Quid vetat exemplis oculos inhiare sequendis,
 Officijque sacras de te condiscere leges.
 Nam tibi non animos mollis sententia palpas
 Degeneres, non illecebris obnoxius ullis
 Ambitiosa foues sub pectore vota tumentis,

Per-

Permissas nec opes sentis, nisi dextera quantum
 Profundit (miseris mortalibus utile damnum.)
 It Vaticanani sacro de vertice torrens
 Aureus, & Romæ latè ditescit egestas:
 Quod fastus consumpsit opum, quod inutile pondus
 Sæpè fuit, fatis sparsum melioribus, ecce
 Inualidi legere senes, vidua, orbaque proles,
 Et vaga truncatum reptans per compita vulgus.
 Quisquis inops affinis erit, natura queratur.
 Interea, & spreto pro sanguine suscitet iras,
 Naturam calcare iuuat; consuesce videre
 Roma nefas gratum superis post secula longa.
 Quid memorem eiectas sacro de limine Petri
 Delicias, fastumque, & inanis munera luxus.
 Iam castigate sublata licentia pompe
 Contemptum persuadet opum, te vindice iura
 Florent, & senij decus emendata resumunt.
 Bis quater affatus populo prabere querenti
 Mense iuuat, missoque pericula milite cessant
 Urbana; & posito ridet pax alma tumultu.
 Sed quæ pax Vrbi per te data, detur & Orbi.
 Hoc age, namque potes, pacem intermortuus Or-
 bis
 Affusus te poscit, inops Europa salutat
 In primis te paciferum, nec certior unquam
 Ve-

Venit Atlantiades ad nos Caducifer astris.
 Hoc age, Magne parens, si non indebita fatis.
 Dona tuis petimus, tarde si pignus Olive.
 Te dedit irati subita indulgentia Coeli.
 Tu verò duros hominum miserate labores.
 Christe, tuo dictam qui servas nomine gentem.
 Hunc finem longis meditantem panem bellis.
 Ne saltem prohibe, satis hactenus impia nostris.
 Cladibus exercent, utrices secula poene.
 Et quamvis pridem meritis est debitus astris.
 Fac longum inuideant caput expectantia sacrum.
 Hoc rebus serva humanis, hoc terra fruatur.
 Restaurata diu, longeuo munere felix.

Salve insperatum lapso decus addite seculo,
 Praesidium, euerfis unum sperabile rebus.
 Magne parens, huc dexter ades, caeloque iubente
 Aggredere ingentes terraque volente triumphos.
 Sic tibi paciferas quocumque intenderis vlnas,
 Obuia cuncta ruant celeri procliuvia cursu,
 Nulla tibi faciles renuat plaga iungere dextras,
 Seu petis auulsos in auxilium foedus Eoos,
 Seu cupis Arctooos persanasse furores,
 Consociaturus Germanica castra Latinis,
 Sine iubes Reges positis agere otia bellis,
 Christi adumque pati sacrum requiescere vulgus,

MAOI

Om-

Omnes extemplo coëant in foedera dextrę :
 Non Rex, non populus dico quem schisma tumultu
 Abstulit incautum, non quem rapit auius error
 In tenebras odijs succensum pectus amaris,
 Romani nexus cunctetur inire parentis.
 Quod si aliquis cui robur & as præcordia triplex
 Ambit, sudata munus contemnit oliuę,
 Victricis forsan Lauri securior umbra;
 Exere terrificos Romani fulminis ignes,
 Ignis, quos nequeat vel Laureæ sylua cadentes
 Sistere, non Erebi fatales frangere porte.
 Interea Pater Æqueua cum prole per Orbem
 Omnipotens sacra iura dabunt, Canis intus hians
 Ore triceps, rictus frustra exercebit inanes
 Impatiens mitti nullas, quas mordeat, umbras
 Et quę dedocuit sumptis Mars impius armis
 Otia, Cana fides cum Religione reducet,
 Sacraque æternam discent felicia Pacem.



IOANNIS LOTTI

A D

S. D. N.

De Capſa plumbea, ſibi in ſeretrum
præparata.*Epigramma.*

CUr tibi funeream penetralibus inſtruis vñã,
 Aſperat & Latios horrida gaza lares?
 An ſemper ſoueam tibi vis adſtare patentem,
 Vt moueat tutos conſcia planta gradus?
 Captiuamque vetas abs te diſcedere mortem,
 Ne, ſi te fugiat, mox inopia petat?
 Hec bene: ſed grauius calcar latitantis honoris;
 Quo fremis impatiens, flebilis arca ſouet.
 Obiectu tumuli Sacrum meditare ſepulchrum,
 Quod Thrax ſacrilega ſub ditione premit.

-MAOI

IOAN.

IOANNIS LVCARI

S. I.

In tabulam, quæ Atho montem
in Alexandri Magni statuam
efformatum exprime-
bat.

Epigramma

Quam bene Pelleum iuuenem, qui culmi-
na capitat.
Regnorum in terris, exprimit altus Athos.
Te quoque, qui montes gentilibus inseris astris
Maior ALEXANDER, montis imago decet.
Sed quia sublimi transcendis vertice nubes
Vera tua effigies mentis Olympus erit.

MAOI

IOAN-

IOANNIS ROTGERI
TORKII

*Canonici Monasteriensis, &
Mindensis.*

O D E.

In

S. D. N.

Felicissimum Natalem, iam
olim scripta.

P *Ande natales Heliconis umbras
Dulcis Euterpe, fidibusque mista
Voce, Pimpleo madidum lepore*

Dic, age, carmen.

*Bina Parnassi iuga gratulante
Annuaunt lauro, genitrixque docti*

Fon-

Fontis , extundat caua largiores

Vngula succos .

Vltimas bruma fugientis Idus

Phoebus aternis reuehit quadrigis ,

Prima nascentis quibus ora CHISI

Vidit , & arsit .

Mox nitens frontis iubar , & coruscus

Regij currus geminauit ignes ;

Fluxit inuersa Ganymedis urna

Nectar , & aurum .

Mater Heroum , genitrixque Diuum

Rite solennem venerare lucem

Sena , qua magni tibi prima risit

Conscia partus .

Adstrepit latis vagus Vmbro lymphis ,

Certet Vmbroſi Padus , & loquacis

Incola stagni , geniale cantent

Carmen olores .

Martiae pubis Melite palestra ,

Cladis extrema mora , quam ruentis

Rebus Europa prope plena Thracum

Luna minatur .

Hic dies semper tibi festus , are

Bellico flammæ vomat innocentes ,

Classis

Classis inuicta fremit omne ludis

Litus, & equor.

Canus Alpina niue Rhenus vdos

Palladis ramo cohibens capillos,

Iusta suadentem memoret sequestrum

Otia Pacis.

Chisio puris Amasis fluentis,

Chisio segni putris Alpha stagno

Plaudat, & sperni Mimigarda gaudens

Carmine vatis.

Roma terrarum caput, vna magnis

Qua pares reddis Fabijs honores:

Fallor? an crescens latet in virenti

Maximus herba

At Sibyllinos aperire libros

Mitto: secreto properet meatu

Ordo factorum, tacita futurum

Nocto prematur.



IOSEPHI MARIAE SVARESI

Episcopi Vasionensis.

Epigramma.



S Eptimo ALEXANDRO latatur Presule
Roma
Plausibus & septem personuere iuga
Parnassus bifido reboat quoque vertice, Musa
Certatim pangunt carmina, Phoebus ouat,
Sed mage latatur sperans Ecclesia, Regum
Quod bene qui coepit foedera perficiet.
Pellet & infestos Diçleo à littore Turcas,
Hæreticosque suum coget adire sinum
Hoc duce vernabit pietas, hoc auspice Divis
Et Musis priscus restituetur honos.

IOAN-

IOANNIS BAPTISTAE

R V F I

F I R M A N T I.

O D E.

E Hæc proteruis inclyta fluctibus
Iactatur alto puppis, & undique
Urgetur immani periculo
Indomitæ agitata ventis.

Septemerionis filius impotens
Batebatur Arcto, & digladiantibus
Vna Notoque Euroque feruet
Velinoris pelagus procellis.

O quid paras Rex, qui mare, qui polum
Nutu regis? Num diffluit irritò
Sancita iussu lex Tonantis
Consiliumque senescit auro?

Petri ruinis obruta mergitur

MAOTI

I 2

Qua

Qua regna lucis Terrigena petunt
Compagne fracta Navis Orci
Spernere cui rabiem dedisti.

Depone inanes sollicitudines
Quisquis tenacem propositi Deum
Vexas querelis, qua hic iubet, flant
Imperio stabilita certo.

Credis supinum Numen? At occupat
Te somnus, alma nec sapientie
Miraris artem: per procellas
Christiadium properat carina.

Qua vectus olim est, expedit metu
Casar irremem, gurgitis horridi
Regem hanc ALEXANDRO regente,
Impavidam iubet esse Numen.



IVLII ROSPIGLIOSII

Archiepiscopi Tarsensis.

S. D. N.

Secretarij Status.

Anagramma.

ALEXANDER SEPTIMVS.
PETRI SEDE LVX MANAS.

Lux Mundi Deus est: Mundi lux Petrus;
uterque

Vaticana Orbem Sedis ab axe beat.

Regnat ALEXANDER Petrique è Sede,
Deique.

Sede Petri manans lux noua in Orbe micat.

Quale iubar recti? qua fax pietatis? honesti

Quale decus? quantus Religionis amor?

Omnia ALEXANDRI lucem plaga sensit, Et
arfit.

I 3 Illo

Illo omnis, Soli deſina, terra calet.
 Lux non una micat, lucis ſons unus ab uno
 Manat ALEXANDRO, que micat orbe
 . . . dies.
 Ergo Petri è Solio, que lux terrisque, poloque
 Manat ALEXANDER, aut Petrus, aut
 Deus eſt.



.

LAV.

LAVRENTII A ROSA

Anagramma .

ALEXANDER

SEPTIMVS.



SVM PAX LÆTA REDIENS.

Qua fugiens olim feruentia bella per Orbem
Deserti Terras addita Coelitibus

Nunc ad Vos REDIENS ad SVM PAX LÆTA

Quirites

Regnat ALEXANDER, regnat & alma quies.

Septimus hic Praesul septenis Idibus ortus

Septima lux, requies sic fuit ipsa Deo.

I 4

MAT.

MATTHIAE NALDII

S. D. N.

Medici intimi.

Alexis.

Ex Psalm. 86. Fundamenta eius in
Montibus Sanctis.

Tityrus.



Alcon.

T. *Vt iam iter ad Superos. leto sub Sidere
Montes*

Aurati assurgunt, aditumque ad sidera monstrant.

Dodoneæ nitet calo contermina Quercus,

Cuius, Pastores recubant, plauduntque sub Umbra.

Iam colitur populis arbor dilecta Tonanti,

Certaque, diuina flante aura, oracula reddit,

Innocua postquam gemitus pressere columbae.

Alcon

Alcon

Nos

Nos nostri immemores, & aprico in gramine
 segnes

Spectamus steriles ornos, tacitque sedemus,
 Ideasque pices miscendo, & sulphura viua
 Nitrata scabiem pecori detergimus vnda,
 Helleboroque graui potius depellere curas
 Quarimus, & tristem scylla curare veternum,
 Quàm choreis, dulcique sono syluestris auena.

A. Muta diu quamuis & puluere sordida multo
 Sit mihi canna, tamen meditabar fundere, leti
 Intima quos animi dictarent gaudia versus.

At veluti Phoebi radijs immersa nitentis
 Astra latent, media late fulgentia nocte.

Vt decus & nomen deponere flumina ponto
 Hausa solent; ita carmen iners sine diuite vena
 Diffluit, & numeris mea fistula stridet ineptis.

T. Nil miror: nam quæ resonet tam dulce cicuta
 Vt non raucescat subito, cum laudat Alexin?

Tu ne cede, Alcon, forsan meliora sequentur
 Carmina, dum cantas, aderitque vocatus Apollo.

A. Montibus in sanctis fatorum prouidus ordo
 hæc

Fundamenta dedit: Romanam Iuppiter Urbem
 Quippe amat; hinc alias tantum supereminet
 vrbes

Quan-

Quantum humiles superat quercus longæ myricæ
 Circeos quantum colles excedit Olympus.

T. Debita Romuleæ reor, hæc sunt præmia
 ingenti,

Nam calcet virtutis iter Ioue digna propago.

A. Egon, si memini, senior narrare solebat.

Quisquis amas votis opulenta & pingua rura,

Ad montes propera curuum conuertere aratrum.

Hic putres glebas exerce, & dirige sulcos,

Vnde breui surgent, quæ rumpant horrea, messes.

T. Hæc, cogente Deo, ceu credunt, dixerat Egon.

Secla monens reditura olim Saturnia, postquam

Flaua Ceres iam culta diu sua dona negasset,

Et lolio redimita comas informis Egestas

Desertasque Fames viduasset ciuibus vrbes.

A. Expectata dies venit, generosus Alexis,

En pingui glandem spica mutauit auitam.

T. Nunc scio, nunc tandem querna cur fronde

prioris

Signarent meritos seruati ciuis honores.

A. Obtulit ipse ultro, qui deuorat omnia, pontus.

Illius Imperio fruges, quas terra negabat.

Namque suos pater Oceanus docuisse iugales

Ferre iugum in morem taurorum visus, & alto

Littore fecundis committere semen arenis.

Hunc

T. Hunc si nouit Arabs, si late barbara Tethys,
 Purpureo frontem conspersa nitore coruscant,
 Si inter saxa ruens, & sacra piacula reddens
 Murmure non dubio Tybrim veneratur Orontes;
 Tygris & Euphrates rapida si turbidus unda
 Per latos Babylonis agros effunditur, atque
 Threicia Luna fulgorem obtundit, & orbes
 Suprema radijs obnoxia cornua lucis.
 Ipse aderit memor Omnipotens, & moenia Romae
 Condita per varios casus dabit usque tueri.
 Ipse etenim populos alieno ex Orbe ruentes
 Transferet in campos Latios, rigidaque sub Ar-
 cto
 Natos excipiet Pietas. Tyriusque bilinguis
 Ausoniam viset mentiri nescius Urbem,
 Aethiopumque genus recto sub Sole calentium.
 A. Non licet hic volucres viscata fallere virga
 Non calamos inflare leues, alienaque poma
 Excutere, aut messes curua praeidere falce.
 Sed potius claros gelida deducere ab Arcto
 Virtutis radios, ut spicea Virgo rependat
 Hesperia luctum infandum, cladesque vetustas.
 Non saui hanc celebrem fatient incendia belli,
 Non cades: humili sedenim sub corde receptum
 Sidus, quod Latia fulget Cynosura carina.

Nam

T. Nam Deus est, mihi crede, Deus, quæ congregat,
& qui.

Pascit oves, qui ditat agros, qui armenta quotannis
Fœcundat larga sobole, & qui moenia condit.

A. Extento nunquid veluti cum cæspes in agro
Erumpit, propter quem nascitur alter & alter.

Vt Briareus agri contra se tollere celum
Audeat extendens ramos in brachia centum.

Tu pariter credis dum dicitur alter & alter
Natus homo, Ausonia quoq; condita moenia Romæ

T. Dius amor, benesuada fides, & conscia recti
Mens urbes late, populorum & commoda proferi.

Ubera nunc Pietas distenta, & prodiga Virtus
Exertat, panditque sinus, quæ causa pudicis

Virginibus regum natales relinquere sedes,
Figere quo valeant sacratis oscula plantis.

A. Pastorum populique ferax ea fama loquetur
Et quærno excisum tradetur cortice in annos.

Venturos factum, crescentes verba sequentur
Ramos, atque iuvo leges hæc frondator in omni.

Otia nunc suavesque animo versemus amores.
Omnia rore madent caelesti, ubi dulcia sacra

Mala ferunt querqus, & fluminis impetus Urbem
Letificat, senisque cadunt de Montibus umbræ,

Quæ pecori avertant æstum pecorumque Magistris.

MA-

MAXIMILIANI

Episcopi Litomericensis.

Epigramma.

Nuper erat, *FABIVS*, tibi nomen, maxime *PRINCEPS*:

Nunc, & *ALEXANDRVM*, te, tua
ROMA, vocat.

Omnia *MAGNA*, parat tibi *COELVM*: consule *NOMEN*:

Magnus, *ALEXANDER*: Maximus es,
FABIVS.

EIVSDEM

Qui *FABIVS* fuerat nuper, nunc *MAXIMVS*
idem est:

(Incipit, en iterum, *ROMA*, redire vetus.)

Qui *FABIVS* fuerat, factis, & nomine, nuper:
Par erat, ut pariter, *MAXIMVS*, illo foret.

NA-

NATALIS RONDININI

S. D. N.

Ab Epistolis ad Principes .

Ad Stephanum Abbatem Gradium .

Responsio .

Ad Catulli stylum .

SI mihi quæ dextro tibi numine sepe vocantur
 Auxilio blandi carminis Aonides
 Dictarent, quod nec, seris venientibus annis,
 Oblito doctorum effluat ex animo;
 Nec præsens atas, atroque imbuta veneno
 Infelix ausit deterere invidia;
 Supremaque favilla, & nigri funeris expers
 Effugiat taciti temporis insidias;
 Docte Gradi, mihi quem dulces ante omnia Musæ
 Iunxere, & puro pectore culta fides

Et

Et facilis vis eloquij, quæque aurea mentem
 Formavit dictis, Artica suada suis;
 Non sperem titulos, non laudes ire per omnes
 Maximi ALEXANDRI, aut inclita facta
 virum

CHISIA quis stat fulta DOMVS, quos viuida
 virtus
 Extulit, aut propior sideribus pietas.

Nam cui vel tantum presens facundia, tantumq;
 Idem hominum dederit, coelicolumque potens,
 Egregias laudes, æternaque facta referre

Vt queat, & meritis versibus equipare,
 Ille etiam, quæ desertas Libye inuia terras
 Brachiaque Europæ porrigit Oceano,

Angusto quas diuulsas absorbet hiatu,
 Et breuis Herculeo diuidit unda freto.
 Quos male contempsit præceps audacia fines.

Nec timuit vetitas lethi aperire vias.
 Enumeret, quot vicina tundantur arena
 Fluctibus, euersas cum ciet Euris aquas,
 Aut quot vere nouo submittat Dadala flores.

Aura Cytheriacis incolæ littoribus
 Quis dicat Tuscas latè data iura per oras,
 Equioraque Herculeæ supposita specula?

Aut Macereti molli surgentia cliuo.

Moe-

Mœnia , & antiquis addita tecta iugis ?
 Heroum tellus olim foecunda , vel armis
 Vel pace egregium qui peperere decus !
 Nunc tenues ibi relliquia vix nomina seruant ,
 Lentaque pastoris fistula cogit oues .
 Inde tamen missi , qui cœli ingentia templa
 Et Diuûm coetu limina concelebrant .
 Felices turres , quæis olim pauper arator
 Et saluis faciet frugibus agricola .
 Ecquis opes , coenasque deûm , quâ se atria tollunt
 CHISIA Pompeijs emula porticibus ?
 Quas subterlabens miratus Tybris ab amne est ,
 Credita dum celeres gaza moratur aquas ,
 Eque imo filuas speculatur , & aurea tecta ,
 Et pictos lusus ò Galathea tuos ;
 Artis opus mira , pelago quam semifer omnis
 Tritonum insequitur , Nereidumque chorus .
 Ecquis regifico constructa altaria luxu
 Et ductas Libyco è marmore pyramidas ?
 Quæ sub ALEXANDRO priscum monumenta
 nitorem
 Coeperunt , ac turpe exuerunt senium .
 Tot curas inter , terrarum & publica vota
 Non hac praterijt prouida mens animi .
 Quin & Niliacos moles imitata labores
 Casta ,

Castia, par tumulis barbara Memphi tuis,
 Hoc rerum domino vastis egesta ruinis
 Non debet satis tristibus interitum.
 Nec solum antiqui redeunt hoc Principe mores;
 Antiquum sed cum moribus omne decus.
 Sit clarus licet ille, & quà sol aureus exit,
 Et quà se cana Thetij restituit;
 Illius & latè referat nomenque decusque
 Cognatas inter Naiadas Eridanus.
 Eridanus, cuius cycnos hoc fama canente est,
 Attonitos medijs conticuisse vadis:
 Quaeque viris armisque potens sitientia contra
 Insula deserte littora stat Libya;
 Et Mosa & fumans civili sanguine Rhenus
 Ingentes titulos & benefacta ferant.
 Non reticenda tamen, functi aeternas quibus ipsi
 Heroes grates pro studijs soluunt.
 Ille vel in teneris, cum iam pubesceret, annis,
 Atque etas primum viuida ver ageret;
 Postquam animo sibi regnandum peragrauerat,
 Orbem,
 Ortaque de primis omnia seminibus;
 Et propiore Deum spectarat lumine, quantum
 Mortales fas est tendere contra oculos,
 K. M.

Multa satis ludit, norunt silvaeque, lacusque
 Muscosisque cadens Arbia pumicibus.
 Quaque viri indignum lugens Cornelia fatum
 Hospitij testes numina poscit opem.
 Nec curas inter iuuenilia carmina Musas
 Dimisit fessi delicias animi:
 Siue etenim vastum remis impelleret aquor:
 Seu longum terris ire opus esset iter;
 Adfuerunt semper faciles ad iussa sorores;
 Et quamuis medio tenderet ille mari,
 Alpibus & quamuis, Alpes illae, & mare saeuum
 Fontibus & sacris antetulere iugis;
 Et loca nunc culto relegabant singula versu,
 Nunc fera damnabant munera militiae.
 Quin scrutaretur dirum cum viscera ferrum,
 Et lethi inficeret pallidus ora color;
 Qualis Meandri ripis, aut Asia cypnus
 Dum ludit pennis per vada purpureis,
 Pectora transfixus, liquido de gutture voces
 Elicit, ac gemitus littora pulsa iterant.
 Inspectans coelum, & tristes solatus amicos
 Lenibat numeris vulnera flebilibus.
 Interea trepidos versans sub corde timores,
 Adflabat Divis vota ferens Pietas,

Et

Et nunc muta metu, misero nunc perditâ luctu
 Tendebat supplex brachia coelitibus,
 Ne fessis olim missum succurrere rebus
 Ante suum raperet mors violenta diem.
 Sed iam pone metus Pietas, en Maximus orbem
 Sospes ALEXANDER temperat imperio.



NICOLAI MARIAE
PALLAVICINI
S. I.

ALEXANDER VII.

Inscribi iubet in mumismate illud
Apostoli :

Vivo ego , iam non ego .

Epigramma .

Quam bene non vivis dum mens tua grandior Orbe
Non ultra Fabij membra , sed orbem , animat.
Subdita corporibus mens est , qua in corpore vivit,
Qua supra corpus , corpora cuncta regit .
Aligeros , sine corporibus , natura creavit ,
Ut melius coelum , ac astra movere queant .
Quod

*Quod Diuis natura dat , hoc tua dat tibi virtus :
 Ut melius mundum , Tu quoque Diue regas .
 Quàm benè coelicolis Reſtoribus aſtra reguntur .
 Ergo Tu terris, tam benè Reſtor eris .*

EIVSDEM

Ad Pontificatum inuitus aſcendit .

Q*Uare alias terras nato dixiſſe Philippiam
 Fama refert , non te Gracia noſtra capit .
 Gracia ALEXANDRO , Fabio non ſufficit
 Orbis .*

*Ille vno , cunctis maior hic imperijs .
 Gracia quo minor eſt , Magnum ſi fama vocauit ,
 Quo minor eſt Mundus, dic mihi, quantus erit ?*



PETRI MARIONI

Episcopi Thelesini.



Omnipotens rerum genitor, qui lege perenni
 Tempora dispensas mortalia, quoque iu-
 bente,

Nunc honor, & virtus concordi foedere iuncti

(Esse solet quorum contraria saepe voluntas

Non sine concussi numerosis cladibus Orbis.)

Conuenere pares, & in vna sede morantur,

Celsaque laudato gaudet Rectore potestas;

Exaudi, & precibus facilis, precor, annue nostris,

Quod populi pia vota petunt, quod Roma preca-
 tur,

Totus concordi quod murmure supplicat Orbis,

Tergemino FABIVM redimituin stemmate cri-
 nes

Inter ALEXANDROS numerat quem SEPTI-
 MVS ordo

No-

Nominis huius habet , sed Etruria docta secun-
dum

Pontificemque dedit Quintum tibi Roma Senen-
sem .

Christiadium populis , & magna Ciuibus Vrbis
Incolumem seruare velis ; non ambitus illum
Extulit , aut fraudes , aut gratia vana potentum
Ad solium (scis ipse) Petri duxere verendum .
Una Viro virtus dux extitit , una superba
Atria , summorumque aditus patefecit honorum .
Tu mihi magnorum laudes celebrare virorum
Quam iuuat , & claris arcere obliuia fastis ,
Musa refer , tanta attulerit quis gaudia terris ,
Et tibi tam sanctum donarit Roma Parentem ,
Cuius opes miseris alimenta petentibus adsint ,
Qui sese populis Patrem , viduisque patronum
Exhibeat contra insidias , atque arma potentum ,
Qui vetet indignis titulos accedere sacros ,
Et scelerum fontes extolli ad culmina rerum ;
Arceat innumeras fraudes , & mille rapinas ,
Mille nocendi artes , quas toto sparsit in orbe
Auri sacra fames , & nunquam expleta cupido ;
Unde fit , ut multis structas in cordibus aras
Arcanumque habeat funesta pecunia templum ,
Et nunquam nigri claudatur ianua Ditis ,

Transmittatque animas Erebo sine fine nocentes ,
 Auri fecit Amor quas escam Acherontis auari :
 Subleuet afflictoſ, & ad Orcum bella releget ,
 Pacis & optatæ det gentibus otia feſſis ,
 Impia quas ſtimulis agitât Bellona cruentis ,
 Dum conſanguineos armat diſcordia Reges ;
 Qui pro lege Dei ſit murus ahèneus alma ,
 Sit SYDVſ ſacri ſplendens in vertice MONTIS ,
 Sit QVERCVſ ſummis contingens æthera ramis ,
 Sit tuba per populos Orientis , & ultima latè
 Bactra , Crucis ſignum reſonans venerabile , &
 ultra
 Proferat imperium Chriſti Garamantas, & Indos.



ABBATIS STEPHANI

GRADII

ODE.

AD NATALEM

RONDININVM

S. D. N.

Ab Epistolis ad Principes.



V Nica Pieridum, Natalis, cura Dearum,
 Cui Vaticani peruia
 Interiora adyti penetralia fecit in alto
 Firmata virtus pectore,
 Cuius ALEXANDRI quoties sententia docto
 Prodiit ab ore Maximi
 Nil

Nil est, quod Latium tumeat Cicerone, suisque
Facunda alumni Gracia.

Clarus Apollineo me nunc à numine vertex
Soraëtis antiqui tenet

Vrbana strepitum fugientem, Et iurgia turba,
Iuuatque de minantibus

In coelum scopulis illinc nemora alta, domosque
Ferarum opacas cernere,

Hinc variam cultu segetem, glebasque Sabellis
Exercitas ligonibus,

Et latè in Latios animum dispergere tractus.
Quam leta vitis arduis

Fusa cacuminibus virides hinc surgit in ulmos!
Quàm flaua aristis equora,

Quàmquè ferax oleæ collis, quàm lacte capellis
Distenta semper vbera,

Quàm prisca mores hominum, quàm numine mul-
cet

Auras benigno Iuppiter!

Sed me non facies rerum pulcherrima, nec tam
Amica Musis oria,

Quàm veterum capiunt quæ passim ingentia Pa-
trum

Visuntur hic vestigia,

SYLVESTRI magni latebra, quibus ille potentū

Vita-

Vitauit enses impios ,
 Haud passus perſiſſe manum, quæ cuncta priorum
 Abominanda numinum
 Unius adſperſu mendacia perderet vnda .
 Quid tibi reſpoſtos inclyta (duro
 ROMANÆque ſpecus memorem, contemptaque
 Præ ſilicis atri tegmine
 Sceptra olim Ligeri latè dominata ſuperbo .
 Saluete rupes aureæ
 Proxima cœlitibus ſedes , ſaluete quietæ
 Secura mentis gaudia ,
 Vt mihi iam regum laqueata cubilâ ſordent ,
 Aurata ſordent atria !
 Nec moror extremus quidquid ſub diuite fluctim
 Hermusque voluit , & Tagus .
 Sed me ne veſtris reliquos in cotibus annos
 Nemorum colonus exigam
 Aurea deſuetas redeuntia ſæcula in vrbes ,
 Vetantque cum ſororibus
 Inſtitia , & pietas coetus dignata frequentes ,
 Certantium ſe candidos
 Ad ſui ALEXANDRI populorum fingere mo-
 res ,
 Et ſe probare ingentium ,
 In tanto faciles dederunt quæ Principe Diui
 Non

Non immerentes munerum .
 Ille sibi rigidus , sibi inexorabilis uni
 Nihil remissi in arduo
 Pectore , nil patitur laxi , per dura laborum ,
 Curasque rerum Maximus ,
 Atque hominum gaudet Princeps audire , Paterq.
 Nemo obsequentis acrior
 Fortunę illecebras calcare , aut falce tremende
 Necessitatis ultime
 Immanes vultus animo spectare sereno ,
 Orando nec presentior
 In superum iratis extinguere fulmina dextris .
 Athena non si vox mihi,
 Non centum ardenti resonent si gutture lingue ,
 Merentis ad preconia
 Sim satis, & laudes valeam me effundere in om-
 nes .
 Per montium & quisquam iuga ,
 Per saltus , fluviosque , ac devia rura vagetur ,
 Virtutis ut vestigia
 Iam dudum exosę terras fugientia captet ?
 Cum quanta fulget arcibus
 Ætheris in summi, Diuumque in honore superbit,
 Se Vaticani in aureo
 Explicuit solio , presentiaque ora beatis
 Fruen-

Fruenda dat Quiritibus .

Testis Hyperborei dominatrix Virgo profundi,

Quę diuitem tot inclytis

Regnorum spolijs, domitoque Aquilone tumentem

Contemnere ausa Regiam ,

Huius ab adspectu properat splendere lucis .

Quas tu frementis undique

Lętitię voces mirabere ? qualia cernes

Feruere per urbem gaudia?

Supplice cum Latias se poplite sisset ad aras ,

Summique prona Antistitis

Accidere ad sacre spectabitur oscula plantę

Littoris Amazon Baltici,

Cuius ab inuictō Germana per oppida Marte

Vibrata nuper fulmina

Arduus à tumulo stupuit septemplice Tybris .

Nec illa solam Palladis

Ægida belligerę plausū cum gentis, & auream

Tractare docta cuspīdem .

Sed placidas animum Diuę exercere per artes

Ponentis interdum horridam

Gorgona, perque hilares blandum gradientis Athe-

nas,

Doctoque Phœbi in puluere

Primum Castalias inter decus ire Puellas .

Hanc

Hanc tu Boote ab ultimo
 Anxia tollentem patrię in caligine nubis
 Meliorem ad Arcton lumina,
 Imaque diuinis vltam præcordia flammis,
 Æterne vates, Optimi
 Inter ALEXANDRI decora olim ingentia ple-
 tro

Feliciores concines,
 Cum restincta breui totum fera bella per orbem,
 Centumquæ dices ænea
 Custodem pacis cohibentia robora Ianum,
 Italisque Thracem viribus
 Infractum, & patrię deiectum à culmine sedis
 Scythico latere in angulo.



I N C E R T I

Epigramma.

Artes mulcendis animis opportunas
ad sacros Principes maxime
pertinere .

R *Ex, Pastor, Vates, tria functus munera*
David

Cor potuit Domini demeruisse sui .

Pastor ALEXANDER, Princeps, Vatesque,
vicissim

Dilectus superis tempora nostra beat .

Tempora multiplices poscentia Davidis artes ,
At mage quę Regum corda furore leuant .



Aliud

Aliud Incerti.

In tabulam pictam à Petro Berettino Au-
læ Vaticanæ parieti affixam iussu
ALEXANDRI SEPTIMI
PONT. MAX.

S Vb Vaticanę celsis laquearibus aulę
Artis Apellę nobile fulget opus .
Apparet medio supremum numen Olympo ,
Quod mouet eterno cuncta supercilio .
Illius imperio dux aliger arcta catenis
Cogit ad infernos horrida monstra lacus ,
Lustratisque refert felicia secula terris ,
Quas Pax, quas habitet relligiosa Fides .
Vt iuuenis spirat facies generosa , comasque,
Et chlamydis laxos ventilat aura sinus !
Quàm propè fatales tremit ardua bellua ad ictus ,
Pressaque sub dura compede membra quatit !
Vnde hoc ingenij tantum tibi pictor , & artis ?
Quę mouit digitos docta Minerva tuos ?
Principis ut nostrı speciem , simulacraque mentis
Posses tam veris reddere imaginibus .

Ille

Ille premit granibus scelerum portenta catenis,
 Et rapido Stygias ille agit igne feras.
 Æthereum iuuenem, solem qui lumine vincit,
 Ingenio & niueis moribus ille refert.
 Ille serenato præportat gaudia mundo,
 Et reuehit populis otia lata suis:
 Sed tabula ut spiret viuis animata figuris,
 Quas mira finxit sedulus arte labor;
 Non tantum tamen est opere, egregioque labore,
 Exemplo quantum est nobilis illa suo.

Aliud Incerti.

In illud Apostoli dictum;

Viuo ego iam non ego.

S. D. N.

Iussu numismati inscriptum:

EX FABIO nihil est, veteris nisi nominis
 umbra.
 In CHISIO CHISIVM cernere nemo potest.
 L Re-

*Reſtat ALEXANDER, ſed vix : Nam Prin-
cipis vnas
Hic retinet curas, cœtera Chriſtus habet.*

Aliud Incerti.

Eiuſdem argumenti,

Poſtquam longæua ſæclis conſectæ ſenectæ
Proxima iam ſenſit funera ſolis auis,
Ditibus Arabiæ filius, & meſſe Sabæa
Ipſe ſuam Phoenix conſtruit ante pyram.
Inter odoratos illic compoſtus acervos
Se pariendo perit, ſe pereundo parit;
Pulchrior at fauſta de clade renaſcitur ales,
Idemque atque alius pullulat igne rogi.
Fallor? an iſte tuam, Princeps, roguſ indicat vr-
nam
Qua dum Te tumulas, altera fata nouas?
Viuo ego, iam non (inquis) ego; pars ima ſepul-
ta eſt,
Pars melior viuut ſæcula digna Deo.

In-

Incerti.

In diem Natalem .

VENIT ALEXANDRI natalis . Supplicet
aris

*Turba frequens . flammis fumet acerra pijs .
Nec cithara fileant , citharis nec carmina desint ;*

*Huc age qui cithara , carminibusque vales .
Vos quoque , felices anima , pia nomina , Vates ,*

*Quos Latium , quos & Græcia terra tulit ,
Seu vos æternum retinent Parnassia Tempe ,*

*Seu choream in silua ducitis Elysia ,
Quandoquidem manes ima tellure repositos*

*Arte ferunt , viui quam coluere , capi ;
Cingite fronde comam , & Troia , Thebisque*

*relictis ,
Natalem magni concelebrate Patris ;*

Et dum , viuat io , resonamus ; amabile carmen

*Integret Elysium , Pieriumque nemus .
At vos , Aonides , quarum sub numine sacro*

*Leta virent docta iugera Castalie ,
Flectere queis animos , & inexorabile pensum*

L 2 Par-

Parcatum cithara , carminibusque datum est ,
 Si puerum arcana faciles fouistis in umbra ;
 Si iuuenem pura saepe rigastis aqua ;
 Illius ob carmen nostri si gloria secli
 Tollit se vestris ardua verticibus ;
 Si plausum tripodes , vocaliaque antra dedere ,
 Cum Deus hunc magnum misit in imperium ;
 Dum lucem hanc colimus , cantu , fidibusque fa-
 uete ,

Ac pede , res agitur vestra , fauete Dea .
 Fallor ? an excite veniunt ad sacra sorores ,
 Fronde coronatas expediuntque Lyras ?
 Et numeris certare parant ? Certaminis huius
 Signa dat è summo Calliopea iugo .
 Ergo diem faustis celebremus nos quoque votis ,
 Annus enim nobis saepe canendus adest ,
 Quo Christum accipiant ultro regna inuia nautis ,
 Littoraque argenti siqua sub axe iacent ,
 Quo tandem à miseris rubigo turpis aristas
 Telorum duram transeat in segetem .
 Tu modo dexter ades , atque omnia nostra secun-
 des ,

Qui geris in forti regia corda manu .
 Nam qui sint motus animorum , Maxime Olympi
 Regnator , rerum quæ sit imago , vides .

Hinc

*Hinc premit Heluetiam strictis furor impius ar-
mis ;*

*Hinc luget patrio Sarmata pulsus agro ;
Quà coniuratis iungit socia arma Britannis
Gens bellum populis exitiale ferens ;
Qua relegens iter infaustum feralis Enyo
Itala pugnaces ducit in arua manus ,
Ceu Padus Insubres cum turbidus inuehit imbres .*

*Quos miseri luctus augeat agricola .
Hinc etiam ferrum Odrysijs crudele Tyranni
Per Venetiam clades imminet Italiae .*

Scilicet Italiam contra bella, impia bella ,

Huc inhiant dire crimina barbariae .

Tu tamen o populis tellus assueta regendis ,

Ingenio , atque armis inclyta , parce metu .

Maxima ALEXANDRI Virtus tibi militat, altis

Alpibus, & gemino firmior usque mari .



Errata	pag.	lin.	Corrige.
iactas	2	16	iactas ad
Tibridis accala Daph-		4	Tybridis accola
nys.	14		Daphnis
potestas?	15	3	potestas.
iaftes	16	13	fastis
Sancta	18	12	sancta
Seges	20	8	seges
Tibrim	21	11	Tybrim
aruo	28	13	auro
axe	41	13	axe
sordibus	41	25	sordidus
tibi	46	21	fibi
roste	50	ad marg.	teste
frnde	55	7	fronde
Olympiades	60	13	Olympiadas
Oceaus	65	19	Oceanus.
quos	70	12	quas
in star	72	1	instar
vndamqua	91	23	vndamque
pro	93	13	prò
adeo ne	97	23	adeone
lucuplex	101	6	locuples
gemmaudum	101	11	geminandum
Tibrim	102	6	Tybrim
facient	139	22	faciente
perijisse	155	2	perijisse



